



«Утверждаю»  
Директор МБУДО «ТДМШ № 32  
имени Ильхама Шакирова»  
Л.Г.Сингатуллина

**ОТЧЁТ**  
**о результатах самообследования деятельности**  
**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**  
**«Татарская детская музыкальная школа № 32**  
**имени Ильхама Шакирова» Московского района г.Казани**  
**за 2022 год**

## Оглавление

1. Введение.....	3
2. Общие сведения об образовательном учреждении.....	4
3. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.....	4
4. Структура и система управления.....	7
5. Образовательная деятельность.....	8
6. Качество подготовки обучающихся.....	11
7. Качество организации учебного процесса.....	14
8. Работа с внешними связями.....	15
9. Качество кадрового обеспечения.....	16
10. Качество методической деятельности.....	29
11. Творческая деятельность.....	30
11.1. Конкурсная деятельность.....	30
11.2. Концертно-просветительская деятельность.....	40
12. Качество учебно-методического обеспечения и библиотечного обеспечения.....	41
13. Качество материально-технического обеспечения.....	57
14. Общие выводы.....	58

## 1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Татарская детская музыкальная школа № 32 имени Ильхама Шакирова» Московского района г.Казани (далее – Школа) проводилось на основании нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2017 г. № 1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 14.06.2013 г. № 462»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;
- Постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;
- Положения о порядке проведения самообследования МБУДО «ТДМШ № 32»;
- Устава школы.

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Школы, а также подготовка отчета о результатах самообследования.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы за 2022 год.

При самообследовании анализировались:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности,
- структура и система управления,
- образовательная деятельность,
- воспитательная и концертная деятельность,
- конкурсно-фестивальная деятельность,
- методическая деятельность,
- кадровое обеспечение образовательного процесса,
- средства обеспечения образовательного процесса,
- материально-техническая база.

Произведен анализ показателей деятельности Школы в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

По результатам самообследования дана оценка деятельности Школы, в рамках которой были рассмотрены все аспекты учебно-воспитательной, концертной, конкурсной и другой творческой деятельности обучающихся, уровня подготовки выпускников, системы управления Школы, качества кадрового, учебно-методического и библиотечного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования; подведены итоги культурно-просветительской работы, современных технологий обучения в области искусств, совершенствования исполнительского мастерства и методической компетенции педагогического коллектива, ряда других направлений, необходимых для обеспечения решения основных целей и задач деятельности Школы.

В ходе самообследования были определены результативность и качество образовательной деятельности, эффективность использования всех ресурсов Школы, сделаны выводы, анализ причин возникновения обнаруженных в ходе самообследования проблем и определены пути их решения. Настоящий отчет составлен по результатам, полученным в ходе самообследования.

## **2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

### **Полное наименование учреждения в соответствии с Уставом**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Татарская детская музыкальная школа № 32 имени Ильхама Шакирова» Московского района г.Казани

**Тип** бюджетное учреждение дополнительного образования

**Вид** детская музыкальная школа

**Организационно-правовая форма** муниципальное учреждение

**Наименование филиалов:** филиалов нет

**Базовые площадки:** 3

Татарская гимназия № 2, г. Казань, ул. Шамиля Усманова, д. 11;

СОШ № 130, г. Казань, ул. Химиков, д. 41а;

Татарская гимназия № 17, г. Казань, ул. Восстания, д. 48

**Юридический адрес:**

420095, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Ш. Усманова, д. 11

**Фактический адрес:**

420095, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Ш. Усманова, д. 11

**Телефон:** 8 (843) 555-83-14 **Факс:** 8 (843) 555-83-14

**Электронная почта:** [dmsH-32@mail.ru](mailto:dmsH-32@mail.ru)

**Сайт:** <https://edu.tatar.ru/moskow/page522062.htm/page522064.htm>

**Учредитель:** Муниципальное образование город Казань

**Директор:** Сингатуллина Лилия Габдулназировна

**Заместители директора по учебной работе:**

Шакулова Наиля Камильевна, Хакимова Лилия Атласовна

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Татарская детская музыкальная школа № 32 имени Ильхама Шакирова» Московского района г.Казани создано на основании Постановления Главы администрации г.Казани от 21.08.2004 года №1394 «Об изменении сети учреждений образования г.Казани на 2004-2005 учебный год».

Лицензия № 10388 от 18.11.2019г., выдана МО и Н РТ, срок действия – бессрочно.

Сведения о переименованиях школы:

С 7 февраля 2005 г. - **Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 32» Московского района г.Казани** (Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации, серия 16, № 006316776, зарегистрировано Инспекцией Федеральной налоговой службы по Московскому району г. Казани).

С 18 ноября 2011 г. – **Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 32» Московского района г.Казани** (Постановление Исполнительного комитета г.Казани от 15.07.2011 года №512, Свидетельство о внесении записи в ЕГРЮЛ, серия 16 №006316775,

зарегистрировано Межрайонной инспекцией налоговой службы №18 по Республики Татарстан, за государственным регистрационным номером №6111690022670).

С 28 октября 2015 года - **Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Татарская детская музыкальная школа № 32» Московского района г.Казани** (Постановление Исполнительного комитета г.Казани от 07.08.2015 года №3004).

С 12 сентября 2019 года - **Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Татарская детская музыкальная школа № 32 имени Ильхама Шакирова» Московского района г.Казани** - (Постановление Исполнительного комитета Муниципального образования города Казани от 26.06.2019 года № 2295 «Об изменении сети учреждений образования г.Казани на 2019/2020 учебный год»).

Школа является некоммерческим образовательным учреждением дополнительного образования детей художественной направленности, осуществляет образовательную деятельность детей и взрослых по дополнительным общеобразовательным программам художественной направленности в области музыкального искусства.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», федеральными законами, распоряжениями и указами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами, распоряжениями и указами Президента Республики Татарстан, постановлениями и распоряжениями Правительства Республики Татарстан, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства науки и образования Российской Федерации, нормативными правовыми актами Министерства науки и образования Республики Татарстан, Уставом ТДМШ № 32.

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевой счет ЛБВ 77821256 – ДМШ № 32 в Отделении-НБ Республика Татарстан по г.Казани, обособленное имущество на правах безвозмездного пользования, печать установленного образца, штампы, бланк со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Школа самостоятельно от своего имени заключает договоры, является истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу Школы сделки.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и Республики Татарстан.

Школа осуществляет свою деятельность на основе муниципального задания.

Внесение сведений о юридическом лице:

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц ОГРН 1051633003498.

Дата постановки на учет в налоговом органе: 07.05.2005г., Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации, серия 16, № 006316776, зарегистрировано Инспекцией Федеральной налоговой службы по Московскому району г. Казани

ИНН/КПП 1658061131/165801001

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав МБУДО «Татарская детская музыкальная школа № 32 имени Ильхама Шакирова» Московского района г.Казани (утвержден в новой редакции Приказом председателя Комитета земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета г. Казани № 1529/кзюи-пк от 03.09.2019г.), в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования детей и взрослых.

Гарантией обеспечения трудовых прав и свобод работников Школы, создания для них благоприятных условий труда является Коллективный договор на 2021-2023 г. Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Татарская

детская музыкальная школа № 32» Московского района г.Казани (прошёл уведомительную регистрацию в органе по труду Московского района г. Казани, регистрационный № 27 от 15.04.2021 года).

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и локальными актами Школы.

В ТДМШ №32 действуют следующие **локальные нормативные акты**.

Локальные акты коллегиальных и представительных органов:

- Положение об общем Собрании работников;
- Положение о педагогическом совете;
- Положение о методическом совете;
- Положение о школьном методическом объединении;
- Положение о комиссии по противодействию коррупции;

Локальные акты, регулирующие образовательную деятельность:

- Положение о правилах внутреннего распорядка обучающихся;
- Положение о правилах приёма на обучение по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся;
- Положение о порядке зачёта результатов освоения обучающимися учебных предметов;
- Положение о порядке осуществления индивидуального учёта результатов освоения обучающимися образовательных программ;
- Положение о порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся;
- Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися;
- Положение о порядке изменения образовательных отношений;
- Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану;
- Положение об итоговой аттестации обучающихся;
- Положение о дистанционном обучении;
- Положение о языках обучения;
- Положение о ведении и проверке личных дел обучающихся;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Положение о порядке посещения мероприятий;

Локальные акты, регулирующие вопросы трудовой деятельности работников:

- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Положение об условиях оплаты труда работников;
- Положение о премировании работников;
- Положение об аттестационной комиссии;
- Положение о рабочей программе учебных предметов;
- Положение о рабочей программе преподавателя;
- Положение о внутришкольном контроле;
- Положение о комиссии по трудовым спорам;
- Положение о порядке уведомления о конфликте интересов;
- Положение о кодексе профессиональной этики педагогических работников;
- Положение об обработке персональных данных;
- Положение об организации работы по охране труда;
- Положение о комиссии по охране труда;

- Положение о порядке проведения самообследования;
- Положение о порядке обеспечения создания и ведения официального сайта образовательной организации в сети Интернет;

Локальные акты, регламентирующие финансово-хозяйственную деятельность:

- Положение о получении и расходовании внебюджетных средств

В 2021 году введена в действие обновленная система локальных актов, которые приведены в строгое соответствие с законодательными документами и другими нормативными документами ТДМШ № 32. Все нормативно-правовые документы в полном объеме представлены на официальном сайте Школы.

#### 4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Управление ТДМШ № 32 осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом ТДМШ № 32 и строится на принципах единоначалия и коллегиальности, обеспечивающих государственно-общественный характер управления.

Единоличным исполнительным органом ТДМШ № 32 является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью ТДМШ № 32, назначаемый в соответствии с Регламентом назначения руководителей муниципальных предприятий и учреждений города Казани, утверждённым постановлением Исполнительного комитета г.Казани, на основании трудового договора и прошедший соответствующую аттестацию. Директор действует на основе единоначалия, решает все касающиеся деятельности ТДМШ № 32 вопросы, не входящие в компетенцию коллегиальных органов управления ТДМШ № 32 и Учредителя.

Коллегиальными органами управления ТДМШ № 32 являются педагогический совет, общее собрание работников ТДМШ № 32, методический совет. Порядок формирования коллегиальных органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом и соответствующими положениями, принимаемыми ТДМШ № 32.

В целях учёта мнения педагогических и иных работников ТДМШ № 32 по вопросам управления ТДМШ № 32 и при принятии ею локальных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе педагогических и иных работников в ТДМШ № 32 создан представительный орган – профсоюзная организация работников ТДМШ № 32.

В ТДМШ № 32 функционируют школьные методические объединения (ШМО) – объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию обучающихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию обучающихся.

Особое место в деятельности педагогического коллектива Татарской детской музыкальной школы № 32 отведено развитию ведущей **методической темы: «Развитие творческих способностей детей на основе национально-регионального компонента»**, над которой работают школьные методические объединения:

- ✓ ШМО преподавателей специального фортепиано;
- ✓ ШМО преподавателей общего фортепиано;
- ✓ ШМО преподавателей струнно-смычковых инструментов;
- ✓ ШМО преподавателей духовых инструментов;
- ✓ ШМО преподавателей народных инструментов;
- ✓ ШМО преподавателей струнно-щипковых инструментов;
- ✓ ШМО преподавателей вокально-хоровых дисциплин;
- ✓ ШМО преподавателей теоретических дисциплин;
- ✓ ШМО преподавателей татарского отделения;

Руководителями методических объединений ТДМШ № 32 являются наиболее авторитетные и квалифицированные преподаватели данной предметной области. Руководители методических объединений назначаются приказом директора ТДМШ № 32. Руководители методических объединений входят в состав методического совета ТДМШ № 32. Преподавательский состав ТДМШ № 32 формируется в соответствии с тарификационным списком и штатным расписанием.

ТДМШ № 32 работает по согласованному и утверждённому учебному плану на учебный год. Все мероприятия проводятся в соответствии с утверждённым ТДМШ № 32 учебно-воспитательным планом работы на учебный год.

**ВЫВОДЫ:** в результате самообследования было установлено, что управление Школой строится на принципах открытости и гласности. Структура управления Школой достаточно сбалансирована и эффективна, что позволяет выполнять в полном объеме задачи по управлению образовательным процессом. Формы и методы управления отвечают требованиям действующего законодательства и Устава Школы. Органы управления не заменяют друг друга, полномочия структур чётко скоординированы. Сложившаяся в Школе система управления позволяет достаточно эффективно и гибко решать задачи функционирования и развития учреждения, направлена на осуществление принципов демократизации управления Школой.

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В ТДМШ № 32 количество обучающихся составляет 344 человека. Все обучаются за счёт средств бюджетного финансирования.

В школе реализуются два вида образовательных программ:

- дополнительные **предпрофессиональные** общеобразовательные программы на основе Федеральных государственных требований;
- дополнительные **общеразвивающие** общеобразовательные программы в области музыкального искусства.

Полный перечень реализуемых Школой Дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ размещен на официальном сайте Школы (<https://edu.tatar.ru/moskow/page522064.htm/page3510535.htm>) в информационно-коммуникационной сети «Интернет».

Программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области музыкального искусства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- эстетическое воспитание подрастающего поколения, и в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей. Путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ** в области искусств реализуются в образовательном учреждении в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств.

Предпрофессиональные программы разработаны с учетом обеспечения преемственности предпрофессиональных образовательных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования, сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства. Учащиеся, поступающие на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам, проходят конкурсный отбор.

Учащимся, освоившим дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию. Выдается свидетельство, форма которого утверждена Министерством культуры.

## РЕАЛИЗУЕМЫЕ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Наименование образовательных программ	Срок обучения	Учебные предметы в составе образовательной программы	Численность обучающихся
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « <b>ФОРТЕПИАНО</b> »	<b>8 (9) лет</b>	Специальность и чтение с листа Ансамбль Концертмейстерский класс Хор Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Татарская музыкальная литература Элементарная теория музыки (9 класс)	<b>22</b>
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « <b>СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ</b> »	<b>8 (9) лет</b>	Специальность (скрипка, виолончель) Ансамбль Фортепиано Хор Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Татарская музыкальная литература Элементарная теория музыки (9 класс)	<b>2</b>
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « <b>ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ</b> »	<b>8 (9) лет</b>	Специальность (флейта, саксофон, кларнет) Ансамбль Фортепиано Хор Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Татарская музыкальная литература Элементарная теория музыки (9 класс)	<b>4</b>
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « <b>НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ</b> »	<b>8 (9) лет</b>	Специальность (баян, аккордеон, домра, балаяка, гитара, курай) Ансамбль Фортепиано Хор Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Татарская музыкальная литература Элементарная теория музыки (9 класс)	<b>28</b>
<b>ВСЕГО</b>			<b>56</b>

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ** разработаны школой самостоятельно. Эти программы ориентированы на различный возрастной ценз детей. Главный акцент сделан на дифференцированный подход к образованию, что предполагает развитие творческих способностей учащихся с разными музыкальными

данными. Эти программы направлены на формирование и развитие творческих способностей учащихся в области музыкального искусства, удовлетворение потребностей в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, мотивации личности к познанию в сфере творчества и искусства, на освоение определенного вида деятельности и формирование специальных знаний и практических навыков.

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств способствуют эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

### РЕАЛИЗУЕМЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ

Наименование образовательных программ	Срок обучения	Учебные предметы в составе образовательной программы	Численность обучающихся
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Сольное инструментальное исполнительство» <b>Фортепиано</b>	7 лет 5 лет 2 года	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	<b>80</b>
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Сольное инструментальное исполнительство» <b>Скрипка</b>	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	<b>27</b>
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Сольное инструментальное исполнительство» <b>Виолончель</b>	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	<b>10</b>
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Сольное инструментальное исполнительство» <b>Флейта</b>	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	<b>6</b>
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Сольное инструментальное исполнительство» <b>Блокфлейта</b>	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	<b>18</b>
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Сольное инструментальное исполнительство» <b>Саксофон</b>	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	<b>1</b>
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Сольное	7 лет 5 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор	<b>30</b>

инструментальное исполнительство» <b>Курай</b>		Ансамбль	
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «сольное инструментальное исполнительство» <b>Баян</b>	7 лет 5 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	<b>28</b>
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «сольное инструментальное исполнительство» <b>Аккордеон</b>	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	<b>1</b>
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «сольное инструментальное исполнительство» <b>Домра</b>	7 лет 5 лет 2 года	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	<b>5</b>
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «сольное инструментальное исполнительство» <b>Балалайка</b>	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	<b>3</b>
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «сольное инструментальное исполнительство» <b>Гитара</b>	7 лет 5 лет 2 года	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	<b>22</b>
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «сольное инструментальное исполнительство» <b>Синтезатор</b>	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	<b>3</b>
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства <b>Сольное пение</b>	7 (8) лет 5 лет 2 года	Вокал Фортепиано Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Вокальный ансамбль	<b>54</b>
<b>ВСЕГО</b>			<b>288</b>

#### Возрастной состав обучающихся

№ п/п	Периоды школьного возраста	Количество человек	% от общего количества
1	Дошкольный возраст (3-7 лет)	1	0,3 %
2	Младший школьный возраст (7-11 лет)	222	64,5 %
3	Средний школьный возраст (11-15 лет)	114	33,1 %
4	Старший школьный возраст (15-17 лет)	7	2 %
Итого:		344	100%

**Выводы:** образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют Уставу и Лицензии и утверждены в установленном порядке. В Школе созданы необходимые условия для реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ, направленных на общее художественно-эстетическое развитие и выявление творческого потенциала личности. Направленность реализуемых образовательных программ, учебно-методический комплекс соответствуют учебному плану школы. За отчетный период в Школе сохранился спектр образовательных программ. Образовательные программы отделений, программы предметов имеют необходимую структуру, рецензии, составлены преподавателями с учетом возрастных особенностей обучающихся, прошли необходимую процедуру утверждения.

Стабильность контингента – это одна из важных сторон деятельности Школы. Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически.

В 2022 году согласно Приказу Министерства культуры РФ от 02.06.2021 года № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей» в образовательную деятельность школы были введены дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств. Планируется постепенно довести до необходимого уровня процентного соотношения реализаций предпрофессиональных и общеразвивающих программ: 80% - учащиеся, занимающиеся по предпрофессиональным программам, и 20% - по общеразвивающим программам.

## **6. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В 2021-2022 учебном году ТДМШ № 32 работала по плану учебно-воспитательной работы, утвержденному на педагогическом совете школы (протокол № 1 от 31.08.2021 г.). В установленные сроки на всех отделениях прошли выпускные экзамены, академические зачеты по всем предметам, технические зачеты по специальностям, а также контрольные уроки.

Заведующие отделениями ведут протоколы зачетов и экзаменов, где отражаются результаты выступлений всех учащихся. Преподаватели заполняют индивидуальные планы учащихся, в которых подробно указывается весь пройденный музыкальный материал, а также виден рост или отставание ребенка по учебным программам.

На педсоветах, проводимых по итогам учебных четвертей и года, подводятся итоги успеваемости, обсуждается качество и проводится анализ методической, учебно-воспитательной и концертно-просветительской работы на отделениях, анализ выступления учащихся на конкурсах, фестивалях и олимпиадах на городском, региональном, республиканском, всероссийском и международном уровнях. Также на педсоветах проходит анализ качества выпускных программ.

Администрация школы совместно с руководителями школьных методических отделов ведут планомерную и систематическую работу по организации контроля за качеством учебного процесса школы. Имеется план-график внутришкольного контроля, согласно которому администрация школы курирует следующие направления учебно-воспитательной деятельности:

- изучение состояния организации учебного процесса, качество знаний и уровня успеваемости по всем предметам (посещение учебных занятий, проведение срезов знаний по предметам теоретического цикла, посещение зачетов и экзаменов, организация прослушивания выпускников, проверка документации и т.д.);

- соответствие календарно-тематического планирования учебным программам;

- изучение состояния и качества внеклассной работы.

По итогам внутришкольного контроля проводятся собеседования с подробным

анализом и рекомендациями по дальнейшему совершенствованию содержания и качества учебного процесса в школе.

Подготовка обучающихся ТДМШ № 32 осуществляется в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми ТДМШ № 32, с учетом актуальных потребностей семьи, общества и государства.

Образовательный процесс в ТДМШ № 32 строится на основе принципа взаимопроникновения учебной, творческой и концертно-конкурсной деятельности обучающихся. Успешное и результативное участие в концертно-конкурсной деятельности позволяет обучающимся применять полученные умения и навыки творческой сценической практики, исполнительского вокального и инструментального мастерства.

В ТДМШ № 32 используется личностно-ориентированный, индивидуальный подход к каждому обучающемуся и его семье, проводятся внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами обучающихся.

**Показатели реализации образовательных программ  
по результатам промежуточной аттестации за последние 3 года  
(сравнительная таблица)**

<b>год</b>	<b>Количество обучающихся</b>	<b>Успеваемость</b>	<b>Качество обучения</b>
2020	344	100%	77 %
2021	344	100%	78,5%
2022	344	100%	81%

Как показывает анализ данной таблицы, Школа демонстрирует высокий уровень подготовки учащихся, наблюдается стабильный уровень успеваемости обучающихся и повышение качества обучения. Анализ результатов учебной деятельности показал, что все школьные методические отделы демонстрируют стабильную работу.

В ТДМШ № 32 планомерно и систематически осуществляется работа с одарёнными детьми, создаются условия для их оптимального развития. Ежегодно обучающиеся школы принимают участие в проектах, которые способствуют выявлению наиболее ярких и талантливых обучающихся. Это прослушивание на присуждение именных стипендий Мэра г.Казани, фонда Д.Мацуева «Новые имена». В настоящее время 9 учащихся являются Стипендиатами Мэра г.Казани и 1 учащийся – Стипендиатом фонда Дениса Мацуева.

Планомерно и систематично ведется деятельность Школы по профессиональной ориентации одаренных обучающихся. Основные формы работы в этом направлении:

- организация консультирования обучающихся ведущими преподавателями учреждений среднего профессионального и высшего образования в области музыкального искусства: проведение с учениками мастер-классов ведущими педагогами города из КМК и КГК, прослушивание и консультирование учащихся в рамках их подготовки к конкурсным выступлениям;
- организация творческой деятельности одаренных обучающихся через участие в концертах, конкурсах, фестивалях;
- организация и проведение информационных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей) о профессиональных перспективах.

Связь Школы с учреждениями профессионального образования в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям

(профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных и музыкально-теоретических дисциплин.

В целях выявления наиболее одаренных и перспективных учащихся, педагоги школы ежегодно готовят учащихся школы к участию в предметных олимпиадах и конкурсах, которые организуются Казанским музыкальным колледжем им. И.В.Аухадеева и Казанской государственной консерваторией им. Н.Жиганова.

Наши воспитанники показывают неизменно хорошие результаты, завоеывая призовые места. В целях сохранения преемственности традиций школы в области образования администрация оснащает школу педагогическими кадрами из числа выпускников школы. В настоящее время в школе работают выпускники школы, оканчивающие КГК им. Н.Жиганова Сафина Камилла (виолончель), Гарифзянов Даниял (саксофон).

Одним из важных и главных показателей качества подготовки обучающихся является стабильное поступление выпускников школы в профильные ССУЗы и ВУЗы. Ежегодно выпускники школы, избирая музыку своей профессией, поступают в специализированные учебные заведения среднего и высшего звена. Так, за последние годы следующие наши выпускники поступили в профильные СУЗы и ВУЗы города:

Год выпуска	ФИ выпускника	Класс преподавателя	ССУЗ или ВУЗ поступления, отделение
2019	Галимова Эльмира	Файзуллина А.Т.	КМК им. И.Аухадеева, струнные инструменты (скрипка)
	Шигапова Аделина	Галимзянова А.К.	КМК им. И.Аухадеева, фортепианное отделение
2020	Варламова Арина	Бибишев В.Ш.	КМК им. И.Аухадеева, вокальное отделение
	Шакулова Рената	Ирбулатова Л.К.	КМК им. И.Аухадеева, фортепианное отделение
2021	Хамитова Адель	Калимуллина Ф.Х.	КМК им. И.Аухадеева, духовые инструменты (флейта)
	Челякова Виктория	Ирбулатова Л.К.	КМК им. И.Аухадеева, струнные инструменты (арфа)

Необходимо отметить, что выпускники школы, поступающие в профильные учебные заведения среднего и высшего профессионального звена, демонстрируют качественные знания по всем предметам, получая максимальные баллы не только по специальности, но и по предметам теоретической подготовки.

### **Качество подготовки выпускников**

Качеству содержания подготовки выпускников ТДМШ № 32 придает большое значение. Анализу подверглись образовательные программы, учебные планы и весь учебно-методический комплекс.

По всем учебным предметам образовательных программ художественной направленности преподаватели школы разработали рабочие программы учебных предметов, которые обеспечены списками учебно-методической литературы.

Все программы прошли обсуждение на заседаниях школьных методических объединений и рассмотрены на педагогическом совете. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и проводится школой самостоятельно в форме выпускных экзаменов. Предусмотрены

следующие виды выпускных экзаменов: исполнение программы, письменный и устный ответ.

Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ о соответствующем обучении (свидетельство).

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в ТДМШ № 32, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

В 2022 году ТДМШ № 32 выпустила 16 человек. Все они получили Свидетельства об окончании школы. На выпускных экзаменах учащиеся и преподаватели показали достойную профессиональную исполнительскую школу: соответствующая требованиям программа, выдержанный стиль, форма произведения, технические требования, грамотно выполненные динамические нюансы, создание музыкального образа.

#### **Информация о качественной подготовке выпускников в 2022 году (получивших свидетельства):**

<b>№ п/п</b>	<b>Отделение</b>	<b>Количество выпускников</b>	<b>Свидетельства с отличием</b>
1	Фортепиано	9	4
2	Струнно-смычковые инструменты	1	
3	Струнно-щипковые инструменты	1	
4	Духовые инструменты	2	1
5	Народные инструменты	1	
6	Сольное пение	2	1
<b>Итого:</b>		<b>16</b>	<b>6</b>

### **7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется годовым календарным учебным графиком, утвержденным ТДМШ № 32, расписанием занятий.

Образовательный процесс в ТДМШ №32 осуществляется с 8.00 до 20.00 в две смены.

В ТДМШ № 32 установлена шестидневная учебная неделя. Выходной день - воскресенье.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в ТДМШ № 32 является урок. Продолжительность одного урока составляет 45 минут в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН.

Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, зачет, прослушивание обучающихся.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора ТДМШ № 32 на основании решения педагогического совета.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки в неделю, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

У обучающихся всех отделений согласно плану в течение учебного года проводились срезы знаний по четвертям – контрольные уроки, по полугодиям – зачеты, экзамены. Администрация школы посещала зачёты, экзамены, открытые и рабочие уроки преподавателей.

## Мониторинг качества обучения за последние три учебных года

	Содержание	2021-2022	2020-2021	2019-2020
1	Количество обучающихся	344	344	344
2	Успеваемость	«5/4» - 280 чел., «3» - 64 чел.	«5/4» - 262 чел., «3» - 82 чел.	«5/4» - 265 чел., «3» - 79 чел.
3	Качество знаний	«5/4» - 81,4%, «3» - 18,6 %	«5/4» - 76,1%, «3» - 23,8 %	«5/4» - 77 %., «3» - 23%

Успеваемость на конец учебного года – 100%. Учебная программа, при условии посещения всех занятий, была выполнена. Все зачёты, экзамены, контрольные уроки были проведены своевременно, оценивались по способностям обучающихся (индивидуальный подход). В течение учебного года осуществлялся систематический контроль за выполнением учебных программ и наличием национального компонента с 1 по 7 классы.

**Выводы:** Цели реализуемых Школой образовательных программ ориентированы на результаты освоения образовательных программ всеми обучающимися с учетом их индивидуальных особенностей и возможностей. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Весь учебный материал, предусмотренный образовательными программами, изучается в полном объеме, соблюдается последовательность в его изучении.

Содержательное наполнение учебного плана соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Используемые в учебном процессе программы учебных предметов отражают специфику каждой реализуемой образовательной программы.

### 8. РАБОТА С ВНЕШНИМИ СВЯЗЯМИ

ТДМШ № 32 ведет реализацию договоров о сотрудничестве на организацию и проведение музыкально-педагогических практик, совместной научно-методической деятельности с учреждениями среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусства: Казанским музыкальным колледжем им.И.В.Аухадеева, Казанской государственной консерваторией им.Назиба Жиганова, ФГАОУ высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет».

#### Работа с родителями

Педагогический коллектив школы особое внимание уделяет созданию взаимоотношений по принципу «Обучающийся – преподаватель – родитель». При создании единых ценностей, ориентиров, традиций, формируются и развиваются взгляды, убеждения родителей и преподавателей, а в дальнейшем, и обучающегося.

На основании Законов об образовании РФ и РТ, Конвенции о правах ребёнка, Устава школы деятельность педагогического коллектива направлена на совершенствование форм и методов работы с родителями по формированию нравственной личности школьника.

Работа с родителями в 2022 году строилась по следующим направлениям:

№	Мероприятия	Дата	Ответственный
1	День открытых дверей	01.09.2022	Л.Г. Сингатуллина
2	Собрание для родителей вновь поступивших в ТДМШ № 32: 1. Правила внутреннего распорядка ТДМШ № 32 для обучающихся и родителей 2. Режим работы школы.	сентябрь 2022	Л.Г. Сингатуллина Р.А.Кавайкина Л.А.Хакимова

	3. Ознакомление с Уставом школы и другими локальными актами. 4. Знакомство с преподавателями.		
3	Родительские собрания-концерты в конце первого и второго полугодия	май/декабрь 2022	Заведующие отделами, преподаватели
4	Родительские собрания 2-6 классов	сентябрь 2022	Л.Г. Сингатуллина Р.А.Кавайкина Л.А.Хакимова
5	Родительское собрание выпускного класса	ноябрь 2022	Л.Г. Сингатуллина

- Классные родительские собрания-концерты по итогам четвертей, по плану отделов;
- Индивидуальные беседы с родителями (законными представителями).

В ТДМШ № 32 созданы все необходимые условия для проявления творческого потенциала ребенка и развития его творческих способностей. В 2022 году для обучающихся и их родителей были проведены Отчетные концерты на всех образовательных площадках школы.

## 9. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В школе работает слаженный и творческий коллектив преподавателей. Среди них есть как имеющие огромный опыт педагоги-практики, так и молодые специалисты. Коллектив преподавателей школы имеет оптимальный возрастной состав, где накопленный педагогический опыт старейших преподавателей помогает выявить и развить профессиональные качества молодых специалистов.

Отличительными особенностями работы коллектива являются соединение традиций и современности, опыта и мастерства, творческого поиска и энтузиазма. Всех педагогов объединяет увлечённость своим делом, наличие свежих оригинальных идей, поиск новых подходов в обучении.

Произведенный анализ показывает, что школа обладает достаточным потенциалом для реализации самых сложных и современных задач, стоящих перед школой. Прежде всего, достаточно высок кадровый потенциал школы.

Общее количество педагогов и концертмейстеров школы на конец 2022 года составляет 46 человек. Из них: 1 директор, 2 зам. директора, 1 методист по электронной системе учёта, 35 основных преподавателей, 7 преподавателей-совместителей.

№ п/п	Общее кол-во препод. (штат+совм)	Квалификационные категории					Уровень образования	
		высшая	I	II	Соответствие занимаемой должности	Без категории	высшее	среднее спец.
1	46 (39+7)	23 (20+3)	12 (10+2)	0	6	5 (3+2)	42 (36+6)	4 (3+1)

В школе сформирован квалифицированный педагогический состав: высшее образование имеют – 91,3% преподавателей (штатных сотрудников), 100% штатных преподавателей систематически повышают свой профессиональный уровень, что способствует повышению их компетентности. Растет число преподавателей, имеющих высшую и первую категории.

**Звания:**

1. «Заслуженный артист РТ» - 1 преподаватель
2. Нагрудный знак «За достижения в культуре» - 3 педагога
3. Нагрудный знак «За достижения в образовании» - 5 педагогов
4. «Лучший педагог дополнительного образования» - 8 педагогов
5. Почётная грамота Министерства просвещения РФ – 1 педагог
6. Грамоты Министерства культуры РТ – 1 педагог
7. Грамоты Министерства образования и науки РТ – 10 преподавателей
8. Грамоты Управления образования г. Казани – 20 преподавателей

В ТДМШ № 32 ведется планомерная деятельность, направленная на повышение квалификации педагогических работников и прохождение курсов повышения квалификации. Управление аттестационными процессами осуществляется в соответствии с действующим законодательством и включает в себя непосредственно организацию аттестации педагогических работников, систему профессионального роста работников в межаттестационный период и прохождение курсов повышения квалификации.

**Результаты аттестации педагогических работников в 2022 году**

Фамилия Имя Отчество	Должность	Присвоенная категория	Компьютерное тестирование
Гараева Ильмира Расиховна	преподаватель фортепиано	высшая	100
Марданова Гульнара Ритальевна	преподаватель виолончели	высшая	100
Сорокина Елена Викторовна	преподаватель народных инструментов	высшая	98
Тимербулатова Гульнара Шамилевна	преподаватель фортепиано	первая	100
Хакимова Регина Ренатовна	преподаватель теоретических дисциплин	первая	98
Бикмиева Чулпан Айдаровна	преподаватель вокала	первая	96
Шарипова Илюза Байкаловна	преподаватель вокала	первая	96

**В 2022 году 11 преподавателей прошли курсы повышения квалификации**

Ф.И.О.	Должность	Место прохождения	Тема курсов
Бикмиев Ильфир Фахимович	преподаватель народных инструментов	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры»	«Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке (в том числе 16 часов по особенностям»
Биктимерова Алсу Исмаиловна	преподаватель фортепиано		
Гараева Ильмира Расиховна	преподаватель фортепиано		
Гарифова Фарида Минхаковна	преподаватель фортепиано		
Гарифуллин Ильназ Васильевич	концертмейстер		
Калимуллина Фарида Хамматовна	преподаватель духовых инструментов		

Муззафарова Руфия Габдурахмановна	преподаватель народных инструментов		организации работы с детьми с ОВЗ)), 72 часа, 25.03.2022, г.Казань
Низамутдинов Адель Равилевич	преподаватель народных инструментов		
Сорокина Елена Викторовна	преподаватель народных инструментов		
Шакирова Татьяна Викторовна	преподаватель фортепиано		
Шакулова Наиля Камильевна	преподаватель фортепиано		

В 2022 году преподаватели приняли участие в профессиональных методических конкурсах и исполнительских конкурсах. Практически все преподаватели по итогам конкурсов стали лауреатами и дипломантами.

### ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЕРЫ КОНКУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

Ф.И.О. педагога, должность	Название конкурса	Уровень	Результат
<i>Тимербулатова Гульнара Шамильевна</i>	<i>Лучший преподаватель в области музыкального искусства, декабрь 2022</i>	<i>Всероссийский</i>	<i>Лауреат Премии</i>
Хакимова Лилия Атласовна	Международная интернет – олимпиада «Правовая компетентность педагога», 28.01.2022	Международный	Диплом 1 место
Биктимерова Алсу Исмаиловна	V Международный музыкальный конкурс имени Р.М. Глиэра, 25.11.2021	Международный	Лауреат 2 степени
Файзуллина Алина Тимуровна, Сидоркин Виталий Юрьевич	Международный конкурс искусств «На волне звезд», сентябрь 2022	Международный	Лауреат 1 степени
Трио преподавателей: Низамутдинов Адель Равилевич, Мансурова Наталья Анатольевна, Еникеева Элина Фаридовна	Международный профессиональный конкурс педагогического мастерства «Хрустальная ника», 29.10.2022	Международный	Лауреат 1 степени
Биктимерова Алсу Исмаиловна	Международная интернет- олимпиада по психологии	Международный	Диплом 1 место
Вокальный ансамбль преподавателей «Сидорель»	Международный конкурс вокалистов и чтецов «Голос Татарстана», 27 ноября 2022	Международный	Лауреат 1 степени
Фортепианный дуэт: Тимербулатова Гульнара Шамильевна и Еникеева Элина Фаридовна	Международный конкурс искусств «Зимняя сказка, 7- 11 декабря 2022	Международный	Лауреат 1 степени

Сафина Гульнара Рафгатовна	III Всероссийский конкурс профессионального мастерства среди педагогических работников «Пристань детства», 23.12.2021-21.01.2022 г.	Всероссийский	Лауреат 1 степени
Ансамбль преподавателей ТДМШ № 32	I Всероссийский фестиваль-конкурс педагогического мастерства «Музыкальное призвание», январь 2022 г. Чебоксары	Всероссийский	Лауреат 2 степени
Биктимерова Алсу Исмаиловна	Всероссийская профессиональная олимпиада руководителей и педагогов организаций дополнительного образования детей, май 2022	Всероссийский	Диплом победителя
Биктимерова Алсу Исмаиловна	Всероссийский фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Ритмы весны», 15.05. 2022	Всероссийский	Лауреат 2 степени
Ансамбль преподавателей «Аваздаш»	I Всероссийский конкурс татарской музыки «Үз эшенең остасы», 26.05.2022	Всероссийский	Лауреат 3 степени
Биктимерова Алсу Исмаиловна	I Всероссийский конкурс татарской музыки «Үз эшенең остасы», 26.05.2022	Всероссийский	Лауреат 3 степени
Фортепианный дуэт Еникеева Э.Ф., Тимербулатова Г.Ш.	I Всероссийский конкурс татарской музыки «Үз эшенең остасы», 26.05.2022	Всероссийский	Лауреат 1 степени
Трио преподавателей Низамутдинов А.Р., Мансурова Н.А., Еникеева Э.	I Всероссийский конкурс татарской музыки «Үз эшенең остасы», 26.05.2022	Всероссийский	Лауреат 1 степени
Кавайкина Рушания Анасовна	Всероссийский профессиональный конкурс «Здоровьеформирующие и здоровьесберегающие технологии в условиях реализации ФГОС», 31.05.2022	Всероссийский	Лауреат 3 степени
Вокальный ансамбль преподавателей «Сидорель»	Межрегиональный-конкурс фестиваль «Момент ART'a», 23.01.2022 г. г. Казань	Межрегиональный	Лауреат 1 степени
Фортепианный дуэт: Ирбулатова Лилия Камилевна, Салахова Регина Инсафовна	Межрегиональный-конкурс фестиваль «Момент ART'a», 23.01.2022 г. г. Казань	Межрегиональный	Лауреат 1 степени

Гараева Ильмира Расиховна, Хисамов Ахмет Абдурахманович	VII Республиканский конкурс-фестиваль музыки современных композиторов Татарстана «Территория таланта», январь 2022	Республиканский	Лауреат 1 степени
Мансурова Наталья Анатольевна	IV Республиканский фестиваль-конкурс ансамблевого мастерства «Прекрасен наш союз», март 2022	Республиканский	Лауреат 2 степени
Вокально- инструментальный ансамбль преподавателей ДМШ г. Казани	I Республиканский вокально- инструментальный конкурс имени Ильхама Шакирова «Кабатланмас моң», февраль 2022	Республиканский	Лауреат 1 степени
Вокальный ансамбль преподавателей «Сидорель»	I Республиканский вокально- инструментальный конкурс имени Ильхама Шакирова «Кабатланмас моң», февраль 2022	Республиканский	Лауреат 1 степени
Вокальный ансамбль преподавателей «Сидорель»	IX Открытый Республиканский конкурс детского, юношеского взрослого творчества имени Вафиры Гизатуллиной, ноябрь 2022	Республиканский	Лауреат 1 степени
Салахова Регина Инсафовна	Алишевские чтения Республиканский конкурс «Звезды будущего», февраль 2022	Республиканский	Лауреат 1 степени
Сафина Камилла Раисовна	Алишевские чтения Республиканский конкурс «Звезды будущего», февраль 2022	Республиканский	Лауреат 2 степени
Салахова Регина Инсафовна, Ирбулатова Лилия Камилевна	VII Республиканский конкурс исполнительского искусства «Forte», март 2022	Республиканский	Лауреат 1 степени
Салахова Регина Инсафовна	III Республиканский конкурс «Современные подходы к организации воспитательно- образовательного процесса в соответствии с ФГОС», 15.09.2022-31.10.2022	Республиканский	Диплом 1 степени
Халитова Ильмира Рафкатовна	Республиканский конкурс- фестиваль «Патриоты России!» в номинации Лучшее портфолио, ноябрь 2022	Республиканский	Диплом Победителя

Радайкина Эльвира Рауфовна	Республиканский конкурс-фестиваль «Патриоты России!» в номинации Лучшее образовательное мероприятие, ноябрь 2022	Республиканский	Диплом Лауреата
Арсланова Дания Наилевна	Республиканский конкурс-фестиваль «Патриоты России!» в номинации Лучшее образовательное мероприятие, ноябрь 2022	Республиканский	Диплом Лауреата
Мансурова Наталья Анатольевна	VII Республиканский фестиваль-конкурс «Прорыв» в рамках проекта «В ритме жизни!», декабрь 2022	Республиканский	Лауреат 1 степени
Камерный ансамбль Файзуллина Алина Тимуровна и Сидоркин Виталий Юрьевич	Республиканский конкурс профессионального мастерства «Маэстро» среди преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств, декабрь 2022	Республиканский	Лауреат 2 степени
Ирбулатова Лилия Камилевна, Салахова Регина Инсафовна	I Открытый городской конкурс фортепианных ансамблей «СИЛУЭТЫ», 27.02.2022	Городской	Лауреат 3 степени
Галимзянова Алия Каюмовна, Хакимова Лилия Атласовна	I Открытый городской конкурс фортепианных ансамблей «СИЛУЭТЫ», 27.02.2022	Городской	Лауреат 3 степени
Ансамбль преподавателей «Авадаш»	Городской смотр творческих программ учреждения дополнительного образования, 2022	Городской	Диплом Лауреата

### ОБОБЩЕНИЕ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

Ф.И.О. преподавателя	Название мероприятия, дата	Уровень	Тема выступления
Радайкина Эльвира Рауфовна	Городское методическое объединение струнно-смычковых инструментов ДМШ и ДШИ г. Казани, 23 января 2022 г. Казань	Городской	О различных системах деления грифа на скрипке
Биктимерова Алсу Исамаиловна	Круглый стол в рамках программы повышения квалификации для педагогов дополнительного образования РТ «Современные педагогические технологии	Республиканский	Современные формы и методы работы с учащимися класса фортепиано ДМШ (из опыта работы)

	в профессиональной деятельности преподавателей музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке», 25.03.2022 г. Казань		
Гараева Ильмира Расиховна	Круглый стол в рамках программы повышения квалификации для педагогов дополнительного образования РТ «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателей музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке», 25.03.2022 г. Казань	Республиканский	Провела Мастер-класс на тему: «Ансамблевое музицирование как фактор развивающего обучения в ДМШ»
Гарифова Фарида Минхаковна	Круглый стол в рамках программы повышения квалификации для педагогов дополнительного образования РТ «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателей музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке», 25.03.2022 г. Казань	Республиканский	Использование синтезатора на уроках общего фортепианно
Калимуллина Фарида Хамматовна	Круглый стол в рамках программы повышения квалификации для педагогов дополнительного образования РТ «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателей музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке», 25.03.2022 г. Казань	Республиканский	Провела Мастер-класс на тему: «Ансамблевое музицирование как фактор развивающего обучения в ДМШ»
Музафарова Руфия	Круглый стол в рамках программы повышения квалификации для	Республиканский	Методы и формы работы по музыкальному

Габдурахмановна	педагогов дополнительного образования РТ «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателей музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке», 25.03.2022 г. Казань		воспитанию с использованием национально-регионального компонента
Низамутдинов Адель Равилович	Круглый стол в рамках программы повышения квалификации для педагогов дополнительного образования РТ «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателей музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке», 25.03.2022 г. Казань	Республиканский	Инновационные технологии в обучении балалаечников и домристов: об игре под фонограмму
Шакирова Татьяна Викторовна	Круглый стол в рамках программы повышения квалификации для педагогов дополнительного образования РТ «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателей музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке», 25.03.2022 г. Казань	Республиканский	Работа над современным репертуаром в начальных классах на уроках фортепиано
Шакулова Наиля Камильевна	Круглый стол в рамках программы повышения квалификации для педагогов дополнительного образования РТ «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателей музыкальных школ: новое в теории и практике обучения	Республиканский	Конкурсная деятельность как фактор творческого развития учащихся ДМШ

	музыке», 25.03.2022 г. Казань		
Музафарова Руфия Габдурахмановна	III краевая педагогическая конференция «Современные образовательные технологии и методы обучения в дополнительном образовании, 23.03.2022 г. Казань	Всероссийский	Использование национального-регионального компонента в формировании духовной культуры учащихся ДМШ на уроках по классу баяна
Халитова Ильмира Рафкатовна	III краевая педагогическая конференция «Современные образовательные технологии и методы обучения в дополнительном образовании, 23.03.2022 г. Казань	Всероссийский	Применение современных технологий на уроках баяна и аккордеона в ДМШ и ДШИ
Валиахметова Альфия Николаевна	Публикация статьи в журнале «Мир науки. Педагогика и психология», февраль 2022 г.	Международный	Педагогика ненасилия в образовательном процессе
Калимуллина Фарида Хамматова и Гараева Ильмира Расиховна	Семинар-практикум татарского ГМО «Повышения качества музыкального образования на татарских отделениях ДМШ и ДШИ посредством реализации инновационных методических проектов», 30.03.2022 г.	Городской	Фрагмент открытого урока по теме: «Формирование эстетических вкусов детей на основе татарской музыки в классе камерного ансамбля»
Марданова Гульнара Ритальевна	VI Всероссийская научно-методическая конференция «Музыкальное образование в XXI веке: опыт и развитие, актуальные проблемы и перспективы», февраль 2022	Всероссийский	Участие с докладом и публикации статьи в сборнике конференции
Сафина Гульнара Рафгатовна	XI Республиканские Алишевские педагогические чтения «Социокультурный феномен пионерской организации: история и современность», посвященный 100-летию Всесоюзной пионерской организации, 18.02.2022 г.	Республиканский	Доклад с публикацией в электронном сборнике материалов по итогам работы Чтений: «Детское хоровое исполнительство как средство духовного-нравственного воспитания личности»
Шакирова Татьяна Викторовна	Республиканский конкурс методических работ «Педагогические идеи – 2022», 28.02.2022	Республиканский	«Новая модель дополнительного образования в России: сущность и

			характеристика» Публикация статьи в электронном сборнике <a href="https://disk.eandex.ru/i/ZJ42REF9FyQNGw">https://disk.eandex.ru/i/ZJ42REF9FyQNGw</a>
Еникеева Элина Фаридовна	Республиканский конкурс методических работ «Педагогические идеи – 2022», 28.02.2022	Республиканский	О некоторых особенностях педализации на примере сонат Моцарта и Бетховена
Багаутдинова Земфира Анваровна	Республиканская Олимпиада музыкально-теоритического цикла для учащихся ДМШ и ДШИ РТ «Музыкальный олимп», 20.03.2022	Республиканский	Об участии в разработке конкурсных заданий
Радайкина Эльвира Рауфовна	Открытый республиканский фестиваль конкурс татарского искусства «Мөң чишмәсе», площадка обмена педагогическим опытом «Педагогическая мастерская», 31.03.2022	Республиканский	Форма участия: публикация «Изучение штрихов деташе и легато на материале татарского репертуара», проведение открытого урока.
Салахова Регина Инсафовна	II Республиканский научно-практическая конференция «Формирование положительной мотивации познавательной деятельности дошкольников и школьников в рамках реализации требования ФГОС», 21.05.2022	Республиканский	Преимственность в работе учителя – логопеда и детской музыкальной школы по формированию основ музыкального образования дошкольников с ОВЗ
Биктимерова Алсу Исмаиловна	Всероссийская научно-практическая конференция «Слагаемые педагогической практики: опфт, традиции, инновации», май 2022	Всероссийский	Комплексный подход в фортепианном обучении учащихся ДМШ (из опыта работы) размещена в официальном сборнике материалов
Гарифова Фарид Минхаковна	Профессиональная переподготовка «Практическая психология в образовании», 24.10.2022	Муниципальный	Базовое доверие как метод обучения детей в условиях дружелюбия, открытости, понимания. Психологическая практика «Добаюкивание»
Салахова Регина Инсафовна	Республиканский открытый педагогический форум «Инновационные	Всероссийский	Дистанционное образование родителей детей с ОВЗ как

	технологии в образовании», 07.11.2022		инновационная образовательная технология <a href="https://intellect.ru/forum-10-2022/">https://intellect.ru/forum-10-2022/</a>
Салахова Регина Инсафовна	Республиканский открытый педагогический форум «Инновационные технологии в образовании», 07.11.2022	Всероссийский	Дистанционное образование родителей детей с ОВЗ как инновационная образовательная технология <a href="https://intellect.ru/2022/10/21/245/-22/">https://intellect.ru/2022/10/21/245/-22/</a>
Биктимерова Алсу Исмаиловна	Международный центр образования и педагогики, 6 декабря 2022	Международный	Роль интеграции искусств в развитии когнитивных способностей у учащихся ДМШ
Биктимерова Алсу Исмаиловна	Республиканский образовательный форум «Славься, страна! Мы гордимся тобой!», 25.11.2022	Республиканский	Поликультурное воспитание учащихся ДМШ в различных формах их школьной деятельности
Сингатуллина Лилия Габдулназировна	Республиканский экспертный совет, 7-23 ноября 2022	Республиканский	Дополнительное образование детей
Халитова Ильмира Рафкатовна	Республиканская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы и практические решения современного образования в ДМШ и ДШИ», 22.12.2022г.	Республиканский	Применение современных технологий на уроках баяна и аккордеона в ДМШ и ДШИ
Хакимова Лилия Атласовна	Республиканская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы и практические решения современного образования в ДМШ и ДШИ», 22.12.2022г.	Республиканский	Гуманистическая направленность педагогической деятельности в работе учителя-музыканта
Сафина Гульнара Рафгатовна	Республиканская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы и практические решения современного образования в ДМШ и ДШИ», 22.12.2022г.	Республиканский	Социально значимые аспекты в вокально-хоровом воспитании обучающихся ДМШ
Салахова Регина Инсафовна	Республиканская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы и практические решения	Республиканский	Дополнительное образование как фактор активизации творческого

	современного образования в ДМШ и ДШИ», 22.12.2022г.		потенциала современного ребенка
Мансурова Наталья Анатольевна	Республиканская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы и практические решения современного образования в ДМШ и ДШИ», 22.12.2022г.	Республиканский	Инновационный взгляд на начальное музыкальное образование
Ирбулатова Лилия Камилевна	Республиканская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы и практические решения современного образования в ДМШ и ДШИ», 22.12.2022г.	Республиканский	Музыкальная педагогика: задачи и специфика. О тенденциях и методах музыкального образования на современном этапе
Багаутдинова Земфира Анваровна	Республиканская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы и практические решения современного образования в ДМШ и ДШИ», 22.12.2022г.	Республиканский	Игровые упражнения на уроках Слушание музыки

**Выводы:** анализируя данные о кадровом составе, можно отметить, что Школа располагает необходимым кадровым потенциалом в результате целенаправленной кадровой работы администрации учреждения по привлечению преподавателей, способных обеспечить качество образовательного процесса. Базовое образование всего преподавательского состава полностью соответствует содержанию подготовки учащихся, осуществляемой в Школе по всем видам искусств, отвечает целям, задачам, направлениям образовательной деятельности учреждения.

Педагогический коллектив в Школе - стабильный. Многие преподаватели имеют большой опыт работы в сфере детского музыкального образования (27 человек - более 20 лет). В Школе созданы благоприятные условия для формирования творчески работающего коллектива, способного решать самые сложные задачи.

## 10. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Деятельность ТДМШ № 32 по данному направлению осуществляется в соответствии с планом работы методического отдела. Поставленные на 2022 год основные задачи методический отдел выполнил на 100%. Созданы комфортные условия для повышения квалификации педагогических работников в системе электронного образования РТ через личный кабинет. Преподаватели, проходящие курсы повышения квалификации в 2022 году, обучены работе в системе.

Организована работа по привлечению в ТДМШ № 32 молодых специалистов. Так, в 2022 году в ТДМШ № 32 работают молодые специалисты:

- ✓ Гарифзянов Д.Ш. – преподаватель духовых инструментов;
- ✓ Артамонова К.М. - преподаватель скрипки;
- ✓ Сафина К.Р. – преподаватель виолончели.

Обеспечено активное участие обучающихся и преподавателей в конкурсах и фестивалях, семинарах и научно – практических конференциях по профилю деятельности. Проведена работа по открытости и доступности методической информации в соответствии с действующим законодательством через сайт ТДМШ

№ 32 в единой информационной системе «Электронное образование Республики Татарстан». Преподаватели, участвовавшие в конкурсах, семинарах и конференциях, материально простимулированы согласно разработанным критериям.

В 2022 году продолжена работа по обеспечению методического процесса в соответствии с инструктивными документами Министерства образования Республики:

№	Тема	Дата	Ответственный
1	Утверждение плана работы на 2022 – 2023 учебный год. «Определение стратегии развития школы в новом учебном году. Утверждение плана учебно-воспитательной работы на 2022-2023 учебный год»	август	Л.Г.Сингатуллина Н.К.Шакулова
2	Итоги I четверти. «Музыкальное воспитание в современном мире»	ноябрь	Л.Г.Сингатуллина Р.И.Салахова
3	Итоги II четверти. «Формирование гражданско-патриотических чувств – один из важнейших аспектов воспитательной деятельности ДМШ и ДШИ»	декабрь	Л.Г.Сингатуллина И.Р.Халитова
4	Итоги III четверти. «Музыкальная культура и здоровье»	март	Л.Г.Сингатуллина И.Р.Гараева
5	Подведение итогов 2022-2023 учебного года. Итоги выполнения образовательных программ. Планирование работы на следующий учебный год	май	Л.Г.Сингатуллина Н.К.Шакулова

На базе нашей школы совместно с ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан» 21 сентября 2022 года прошел Республиканский семинар в рамках курсов повышения квалификации для педагогов дополнительного образования на тему: «Современные методы и приемы развития вокально-хоровых навыков у учащихся ДМШ: из опыта работы педагогического коллектива по созданию условий для успешной самореализации личности ребенка на основе национального регионального компонента». Открытые уроки показали как ведущие преподаватели с большим опытом работы, так и молодые специалисты. Директор школы Лилия Габдулназирова Сингатуллина выступила на тему «Национальное образование в рамках детской музыкальной школы – важный ресурс в развитии личности ребенка». Композитор и преподаватель фортепиано Тимербулатова Гульнара Шамилевна представила творческий проект «Творческая мастерская современного композитора «Музыка-детям», который функционирует в нашей музыкальной школе с 2020 года.

## 11. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Творческая деятельность ТДМШ № 32 рассматривается как неотъемлемый компонент образовательного процесса. Важнейшая функция творческой деятельности - воспитательная, поэтому большое внимание уделяется решению следующих задач:

формированию личностных качеств обучающихся:

- усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- развитию художественного вкуса и культуры на примерах духовных традиций многонационального российского народа;

- приобщению к национальному музыкально-художественному творчеству;
- формированию здорового образа жизни;
- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Творческая деятельность ТДМШ № 32 включает в себя следующие направления: концертно–конкурсную и просветительскую деятельности.

В феврале 2022 года ТДМШ № 32 провела **I Республиканский вокально-инструментальный конкурс имени Ильхама Шакирова «Кабатланмас моң»**. Цель данного конкурса заключалась в сохранении и развитии национальной культуры, в пропаганде татарской народной и профессиональной музыки, в приобщении молодых исполнителей к национальным культурным ценностям. На конкурс поступило 64 заявки из разных уголков нашей Республики. Более 300 исполнителей продемонстрировали на конкурсе свое мастерство.

В 2022 году на базе ТДМШ № 32 имени Ильхама Шакирова продолжил свою работу творческий проект под руководством преподавателя фортепиано, члена союза композиторов РТ и РФ – **Гульнары Шамилевы Тимербулатовой**.

**«Творческая мастерская современного композитора» - "Музыка детям"** - содружество композиторов Республики Татарстан, преподавателей детских школ искусств и юных музыкантов нашего города. Цель проекта: создание новой национальной музыки для детей. За время существования данного проекта было организовано множество творческих мероприятий. Преподаватели, которые участвуют в этом проекте как исполнители, активно участвуют не только в мероприятиях этого проекта, но и развивают свою исполнительскую деятельность на конкурсах Российского и Регионального масштаба, участвуют как педагогические редакторы вновь написанных сочинений.

Проведенные мероприятия в 2022 учебном году в рамках проекта:

Дата	Название мероприятия	Место проведения
26.01.2022	Вечер памяти композитора Энвера Бакирова	Зал Союза композиторов РТ, РФ
23.03.2022	Авторский вечер Гульнары Тимербулатовой «Фортепианная музыка в стихах»	Зал Союза композиторов РТ, РФ
11.04.2022	Авторский вечер композитора Рената Хакимова	Зал Союза композиторов РТ, РФ
18.05.2022	Авторский концерт хоровой музыки Гульнары Тимербулатовой «Музыка–детям»	Дом дружбы народов Татарстана
27.05.2022	Авторский вечер Гульнары Тимербулатовой «Творческая мастерская современного композитора»	Галерея современного искусства ГМИИ РТ
21.10.2022	Авторский вечер Гульнары Тимербулатовой «Творческая мастерская современного композитора»	Галерея современного искусства ГМИИ РТ

В марте 2022 года коллектив ТДМШ № 32 организовал **выездной Благотворительный концерт «Исцеление музыкой» в Хосписе имени Анжелы Вавиловой**. В этом специализированном медико-социальном учреждении проходят лечение дети и взрослые с тяжелыми формами заболеваний. Концерты проходят в специально оборудованном для такого рода мероприятий — прекрасном зимнем саду. Всегда яркие, интересные выступления учащихся и преподавателей создают удивительную атмосферу среди благодарных слушателей Хосписа. Эти концерты

являются для подопечных Хосписа настоящим событием, дарят им радостные эмоции и счастливые минуты жизни. А для юных музыкантов такие концерты являются первыми шагами благотворительности, воспитывают чувство сострадания и понимание ценности моментов жизни.

### 11.1. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Солисты и коллективы ТДМШ № 32 неизменно показывают высокий уровень исполнительского мастерства на конкурсах и фестивалях различного уровня. Результаты обучающихся отражены в сводной таблице:

#### МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНКУРСЫ

Название конкурса, дата	ФИ участника	Результат
Международный фестиваль-конкурс искусств «Возрождение», январь 2022 г. Санкт-Петербург	Хусаенова Амина	Лауреат 1 степени
	Асатова Адиля	Лауреат 1 степени
	Гиниятова Айселя	Лауреат 2 степени
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Мир искусства», 09.01.2022 г. г.Москва	Гимадиева Самира	Лауреат 1 степени
	Фортепианный дуэт «Мечта» Гимадиева Самира и Газизова Фарида	Лауреат 1 степени
VII Международный фестиваль-конкурс «Путь к Вифлеемской звезде», 15-16 января 2022	Шаландина Анастасия, Нурахматова Миляуша	Лауреат 2 степени
	Юзаева Алсу, Касимова Камиля	Лауреат 2 степени
Международный фестиваль –конкурс «Призвание», февраль 2022	Шишкина Аделя	Лауреат 1 степени
	Гирфанова Камиля	Лауреат 1 степени
	Яруллин Ильназ	Лауреат 1 степени
	Яруллина Эльвина	Лауреат 1 степени
	Шишкина Аделя	Лауреат 2 степени
	Яруллина Эльвина	Лауреат 2 степени
	Шафиков Амир	Лауреат 2 степени
	Саматов Амир «Бишле бию»	Лауреат 2 степени
	Саматов Амир «Салкын чишма»	Лауреат 2 степени
	Гирфанова Камиля	Лауреат 3 степени
Яруллин Ильназ	Лауреат 3 степени	
Международный благотворительный фестиваль – конкурс «Ангелы Надежды», февраль 2022	Колупаева Камилла	Лауреат 3 степени
К 240-летию Никколо Паганини I Международный конкурс классической музыки «LA CAMPANELLA», февраль 2022	Хамидуллина Зарина	Лауреат 2 степени
Международный фестиваль-конкурс «Страна талантов», февраль 2022	Колупаева Камилла и Хакимова Лилия Атласовна	Лауреат 1 степени
Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Золотая лира», 20.03.2022 г. Казань	Валиуллина Зилия	Дипломант 1 степени
V Международный конкурс пианистов «Моцарт XXI века», 12-13 марта 2022	Шеркулов Абдуллах	Дипломант 2 степени

Международный фестиваль творчества «Арт – движение», апрель 2022	Ибрагимова Лилия	Лауреат 1 степени
	Хамидуллин Салават	Лауреат 2 степени
	Гарафиев Фархат	Лауреат 2 степени
VIII Международный многожанровый конкурс- фестиваль «Феерия талантов», апрель 2022	Каюмова Айсылу	Лауреат 1 степени
	Яппаров Адель	Лауреат 2 степени
Международный конкурс – фестиваль «NEXT. Поколение – 2022», 23.04.2022	Гасимова Дария	Лауреат 3 степени
IV Международный фестиваль-конкурс хорового искусства, академического вокала и инструментального исполнительства «Серебряные росы», апрель 2022	Средний общий хор «Чишмэ»	Лауреат 2 степени
II Международный конкурс «Мир вдохновения», 24. 04.2022 г.	Дуэт виолончелистов Мударисова Азалия и Хамидуллина Зарина	Лауреат 2 степени
Международный конкурс – фестиваль традиционной культуры и народного художественного творчества «Этномириада», апрель 2022 г.	Ансамбль кураистов «Монлы курай»	Лауреат 3 степени
	Дуэт Казакова Суфия и Нафиса	Лауреат 2 степени
	Ансамбль кураистов «Тылсымлы курай»	Лауреат 2 степени
Международная музыкальная премия «Sforzando», 15.05.2022	Галкина Ангелина	Лауреат 3 степени
VI Международный конкурс музыкального исполнительства «Kazan- Vusic Йорт», 14.05.20	Шеркулов Абдуллах	Лауреат 3 степени
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Территория дарований», 05.06.2022	Губайдуллина Жасмин	Лауреат 1 степени
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Гимн Талантам», 05.06.2022	Хор «Соловушки»	Лауреат 1 степени
III Международный вокально-инструментальный конкурс «Arte Italiana», сентябрь 2022	Дуэт виолончелистов: Мударисова Азалия, Хамидуллина Зарина	Лауреат 1 степени
Международный конкурс искусств «Music forum», 15.09.2022 г.	Бариева Малика	Дипломант 1 степени
Международный конкурс-творческих дарований «Art- платформа», 30.10.2022	Гарифова Фарида Минхаковна и Галимзянова Эмилия	Лауреат 3 степени
Международный конкурс инструментального, вокального, театрального и хореографического искусства «Творческий успех», 29.10.2022	Джафарова Дарина	Лауреат 3 степени
	Гимадиев Аяз	Лауреат 2 степени
	Хор «Соловушки»	Лауреат 3 степени
III Международный фестиваль-конкурс искусств «Изумрудный дождь», ноябрь 2022	Хоровой коллектив «Чишмэ»	Лауреат 1 степени
Федеральный проект Международный конкурс искусств «Зимняя сказка», 7-11 декабря 2022	Саматова Аделя	Лауреат 1 степени
Международная олимпиада по слушанию музыки «В мире музыки», декабрь 2022	Габдрахманова Дина	Лауреат 2 степени

II Международная творческая олимпиада по слушанию музыки среди обучающихся 1-3 классов детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений культуры и искусства «Музыкальные картинки», 17 декабря 2022	Петухова Ионна	Лауреат 2 степени
Международный онлайн конкурс – фестиваль речевого и вокального искусства «Илхамият», декабрь 2022	Авхадиева Ильсина	Лауреат 3 степени
Международный онлайн конкурс – фестиваль речевого и вокального искусства «Илхамият», декабрь 2022	«Бэхетле балачак»	Лауреат 2 степени
<b>ИТОГО: конкурсов - 29</b>	<b>Кол-во участников: 102</b>	<b>Лауреатов - 46 Дипломантов - 3 Участников - 0</b>

### ВСЕРОССИЙСКИЕ КОНКУРСЫ

Название конкурса, дата	ФИ участника	Результат
Всероссийский конкурс искусств «Новогодняя планета», 19.12.2021 г. Казань	Мухаммадиева Ясмينا	Лауреат 3 степени
	Сорокина Евгения	Лауреат 2 степени
Всероссийский конкурс «Soul Music», январь 2022 г. Казань	Нурахматова Миляуша	Лауреат 3 степени
	Фортепианный дуэт «Мечта»	Лауреат 3 степени
Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Планета талантов», январь 2022 г. Санкт-Петербург	Салахутдинова Малика	Лауреат 1 степени
	Асатова Адиля	Лауреат 1 степени
	Хусаенова Амина	Лауреат 1 степени
	Гиниятова Айсея	
	Закиров Рамир	Лауреат 1 степени
	Бектимирова Малика	Лауреат 1 степени
	Хатыпов Газинур	Лауреат 1 степени
	Сафина Энже	Лауреат 1 степени
	Капитонов Александр	Лауреат 1 степени
	Габдрахманова Дина	Лауреат 1 степени
	Абдуллин Карим	Лауреат 1 степени
	Хангараев Амир	Лауреат 1 степени
	Закиров Амир	Лауреат 1 степени
	Миргаязов Аслан	Лауреат 2 степени
	Габдрахманов Ислам	Лауреат 2 степени
	Хусаенова Камила	Лауреат 1 степени
Хусаенова Амина	Лауреат 1 степени	
V Всероссийский многожанровый конкурс-фестиваль «Крылья удачи», январь 2022	Габдрахманова Дина	Лауреат 3 степени
Всероссийский конкурс «Скрипичный ключ», 16.02.2022 г.	Шагвалиев Иршат	Лауреат 1 степени
	Габдрахманова Дина	Лауреат 1 степени
	Ахмадиева Диана	Лауреат 2 степени
II Всероссийский конкурс юных скрипачей и виолончелистов им. В.П. Потапова и Ю. Н. Миронова, 10-20 марта 2022 г. Чебоксары	Йолдыз Алиакберова	Лауреат 3 степени
Всероссийский фестиваль – конкурс детского и юношеского творчества «Будущее России», 14.04. 2022 г. Набережные Челны	Аюпов Амир	Лауреат 2 степени

VI Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада Казанского музыкального колледжа имени И.В. Аухадеева для учащихся ДМШ и ДШИ «AD GLORIAM», 17.04.2022	Юзаева Алсу	Лауреат 2 степени
III Всероссийский конкурс – фестиваль творчества и искусств «Мелодия наших сердец», апрель 2022	Ибрагимова Лилия	Лауреат 1 степени
Всероссийский фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Ритмы весны», 15.05.2022	Гасимова Ляйсан	Лауреат 3 степени
	Гасимова Дария	Лауреат 3 степени
	Идрисова Амина	Лауреат 3 степени
	Лаесова Малика	Дипломант 1 степени
III Всероссийский конкурс-фестиваль инструментального, вокального, хореографического, театрального и декоративного –прикладного искусства «Смуглянка», 07.05.2022	Ибрагимова Лилия	Лауреат 2 степени
Всероссийский фестиваль-конкурс народного творчества «Зажигаем звезды», май 2022	Шагвалиев Иршат	Лауреат 1 степени
	Шеркулов Абдулах	Лауреат 1 степени
Всероссийский конкурс-фестиваль творчества детей и взрослых «Тетюши Art-fest», май 2022	Дуэт виолончелистов	Лауреат 2 степени
	Трио виолончелистов	Лауреат 2 степени
III Всероссийский конкурс «Жаворонок», май 2022	Сайфина Наиля	Дипломант 1 степени
I Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах в рамках образовательного форума «SFORZANDO» Мастера искусств» 15.10.2022	Сатдаров Самат	Лауреат 2 степени
	Гарипова Марьям	Дипломант 1 степени
Республиканский творческий конкурс «Грани успеха», 22-23.10.2022	Николаева Ульяна	Дипломант 2 степени
III Всероссийский детско-юношеский фестиваль - конкурс патриотической и комсомольской песни «Орлята учатся летать», октябрь 2022	Ансамбль мальчиков	Дипломант 1 степени
Всероссийский конкурс искусств «Территория творчества», 01.11.2022 г. Казань	Шеркулов Абдуллах	Лауреат 3 степени
	Шагвалиев Иршат	Дипломант 1 степени
VI Всероссийский конкурс-фестиваль юных пианистов имени Э.Б. Литвиновой «Forte piano», 11 декабря 2022	Идрисова Амина	Лауреат 2 степени
Всероссийский конкурс «Новогодняя планета», 18 декабря 2022	Ансамбль скрипачей «Нурлы кыллар»	Лауреат 2 степени
Всероссийский фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «PRO – искусство», 20 декабря 2022	Юзаева Алсу	Лауреат 1 степени
	Петухова Ионна	Лауреат 3 степени
	Габдрахманова Дина	Дипломант 1 степени
	Сафина Энже	Дипломант 1 степени
	Сорокина Евгения	Дипломант 1 степени
<b>ИТОГО: конкурсов - 21</b>	<b>Кол-во участников- 59</b>	<b>Лауреатов - 42 Дипломантов - 7 Участников - 0</b>

## МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЕ И РЕСПУБЛИКАНСКИЕ КОНКУРСЫ

Название конкурса, дата	ФИ участника	Результат
Межрегиональный конкурс «Исследовательские и научные работы, проекты» 28.01.2022	Бикбаева Лилия	Диплом 1 место
Мастер класс Давлетшина Артура Федаиловича «Специфика постановка исполнительского аппарата и звукоизвлечения на балалайке», 26 января 2022 г. Казань	Сатдаров Самат	Диплом участника мастер-класса
VII Республиканский конкурс-фестиваль музыки современных композиторов Татарстана «Территория таланта», январь 2022 г.	Нигматуллин Камиль	Лауреат 1 степени
	Адиятуллина Алиса	Лауреат 2 степени
	Фатыхова Энже	Лауреат 2 степени
	Хусаенова Амина	Лауреат 2 степени
	Мингалеева Ирка	Лауреат 3 степени
	Валиуллина Зилья	Лауреат 3 степени
XIV Поволжский конкурс эстрадного мастерства детских и юношеских творческих коллективов «TATARSTAN.ru», февраль 2022, Казань	Галимова Малика	Лауреат 1 степени
	Юзаева Алсу	Лауреат 1 степени
	Алиакберова Йолдыз	Лауреат 1 степени
	Гимадиев Аяз	Лауреат 1 степени
	Юзаева Алсу	Лауреат 2 степени
	Хабибуллина Ралина	Лауреат 3 степени
	Аглиуллина Карина	Лауреат 3 степени
	Газимов Райнур	Лауреат 3 степени
	Ибрагимова Лилия	Лауреат 3 степени
	Закиров Амир	Лауреат 3 степени
	Хангараев Амир	Лауреат 3 степени
	Юзаева Алсу, Касимова Камиля	Лауреат 2 степени
	Галимова Малика, Мухутдинова Ясмин	Лауреата 3 степени
I Республиканский вокально-инструментальный конкурс имени Ильхама Шакирова «Кабатланмас моң», февраль 2022	Зиннурова Залия	Лауреат 2 степени
	Гарафиев Фархат	Лауреат 3 степени
Концерт для тяжелобольных пациентов Казанского хосписа, март 2022	Хангараев Амир	Благ. письмо
	Абдуллин Карим	Благ. письмо
	Борханов Айнур	Благ. письмо
IX Открытый Республиканский конкурс детского юношеского и взрослого творчества имени Вафиры Гизатуллиной, март 2022	Аглиуллина Карина	Лауреат 1 степени
	Аюпов Амир	Лауреат 1 степени
	Закиров Амир	Лауреат 3 степени
	Хангараев Амир	Лауреат 3 степени
	Гимадиев Аяз	Лауреат 2 степени
	Казакова Суфия и Казакова Нафиса	Гран-При
	Вокальный ансамбль «Голкэйлэр»	Лауреат 2 степени
	Мударисова Азалия, Хамидуллина Зарина	Лауреат 1 степени
Открытый республиканский фестиваль-конкурс татарского искусства «Моң Чишмәсе», 31.03.2022 г. Набережные Челны	Зиялиев Булат	Лауреат 2 степени
	Сафиуллина Наиля, Мустафина Илюза	Лауреат 3 степени

I Республиканский конкурс-фестиваль фортепианной ансамблевой музыки «2*2» в рамках проекта «100/лица», 27.03.2022	Паргереева Кира, Биктимерова Алсу Исмаиловна	Лауреат 3 степени
	Петухова Ионна, Хакимова Лилия Атласовна	Лауреат 3 степени
	Габдрахманова Дина, Биктимерова Алсу Исмаиловна	Дипломант 1 степени
	Сафина Энже, Биктимерова Алсу Исмаиловна	Дипломант 1 степени
Республиканская Олимпиада музыкально-теоретического цикла для учащихся ДМШ и ДШИ РТ «Музыкальный Олимп», 20.03.2022	Муртазина Самира	Лауреат 2 степени
	Казакова Суфия	Лауреат 2 степени
	Аглиуллина Карина	Дипломант 1 степени
IV Республиканский фестиваль – конкурс ансамблевого мастерства «Прекрасен наш союз», март 2022 г.	Фортепианный дуэт Петухова Ионна и Хакимова Лилия Атласовна	Лауреат 2 степени
Мартовская профильная программа по музыкально-исполнительскому искусству «Волшебство народных инструментов» в объеме 20 часов, 26.03-10.04.2022	Мухаметшин Мурат	Сертификат
VII Республиканский конкурс исполнительного искусства «FORTE», апрель 2022	Юзаева Алсу	Лауреат 1 степени
	Галламова Аделя	Лауреат 2 степени
	Захарова Рамиля	Лауреат 2 степени
	Шеркулов Абдуллах	Лауреат 3 степени
	Каюмова Айсылу	Лауреат 3 степени
	Сайфина Наиля	Лауреат 3 степени
	Монасыпова Лейла, Мансурова Наталья Анатольевна	Лауреат 2 степени
	Колупаева Камилла, Хакимова Лилия Аталосовна	Лауреат 2 степени
	Фортепианный дуэт «Мечта» Гимадиева Самира и Газизова Фариды	Лауреат 2 степени
	Габдрахманова Дина Яппаров Адель	Дипломант 1 степени Дипломант 2 степени
Республиканский фестиваль-конкурс по предмету общее фортепиано «Ступени мастерства», 22.04.2022 г. Казань	Шагвалиев Иршат	Лауреат 3 степени
	Паргереева Кира	Лауреат 3 степени
	Аглямутдинов Амир	Лауреат 1 степени
III Республиканский конкурс исполнительского мастерства «Татарстан Республика Талантов», 10.04.2022	Аглямутдинов Амир	Лауреат 2 степени
	Валиуллина Зиля	Лауреат 3 степени
VII Республиканский фестиваль-конкурс «Золотой камертон», 21.05.2022	Сорокина Евгения	Лауреат 2 степени
	Салахова Камиля	Лауреат 3 степени
	Дуэт блокфлейт: Капитонов Александр, Губайдуллина Жасмин	Лауреат 3 степени
	Алиакберова Йолдыз	Дипломант 1 степени

	Саматова Аделя	Дипломант 3 степени
	Шагвалиев Иршат	Дипломант 1 степени
Республиканский конкурс детского творчества «100/лица» реализуемого под эгидой «Казань – музыкальный город ЮНЕСКО», март 2022	Галимзянова Эмилия Гарифова Фарида Минхаковна	Дипломант 3 степени
Республиканский творческий конкурс «Грани успеха», 22-23.10.2022	Гарафиев Фархат	Лауреат 2 степени
Республиканский конкурс-фестиваль «Патриоты России!», ноябрь 2022	Зиялиев Булат	Лауреат 2 степени
	Шафиков Амир	Лауреат 1 степени
	Шишкина Аделя	Лауреат 2 степени
	Яруллина Эльвина	Лауреат 2 степени
Республиканский конкурс исполнительского мастерства «Татарстан Республика талантов», 20 ноября 2022	Бариева Малика	Лауреат 2 степени
	Галимзянова Эмилия	Лауреат 2 степени
	Дуэт виолончелистов Мударисова Азалия и Хамидуллина Зарина	Лауреат 1 степени
Республиканский конкурс вокального и инструментального исполнительства «Алишевский камертон» посвященный 100-летию Пионерской организации, декабрь 2022	Зиннурова Залия	Лауреат 1 степени
	Галимзянова Эмилия	Лауреат 2 степени
	Исламова Диляра	Лауреат 3 степени
	Гарипова Марьям	Лауреат 3 степени
	Сатдаров Самат	Лауреат 1 степени
	Вокальный ансамбль «Гөлкэйләр»	Лауреат 3 степени
VII Республиканский фестиваль-конкурс «Прорыв» в рамках проекта «В ритме Жизни!», декабрь 2022	Галкина Ангелина	Лауреат 3 степени
<b>ИТОГО:</b>		
<b>Межрегиональный уровень – конкурсов - 2</b>	<b>Количество участников - 16</b>	<b>Лауреатов - 16 Дипломантов - 0 Участников - 1</b>
<b>Республиканский уровень – конкурсов - 20</b>	<b>Количество участников - 74</b>	<b>Лауреатов - 54 Дипломантов - 8 Участников - 4</b>

### ГОРОДСКИЕ И РАЙОННЫЕ КОНКУРСЫ

Название конкурса, дата	ФИ участника	Результат
Городской конкурс «Юный вокалист», 19.01.2022 г. Казань	Зиннурова Залия	Лауреат 1 степени
Творческий вечер памяти Энвера Бакирова в рамках проекта «Творческая мастерская современного композитора» - «Музыка детям» под руководством Гульнары Тимербулатовой, 26.01.2022	Хамидуллина Зарина	Благ. письмо
	Мударисова Азалия	Благ. письмо
	Зиннурова Залия	Благ. письмо
	Ногманова Алия	Благ. письмо
	Хабибуллина Ясмина	Благ. письмо
	Салькина Асия	Благ. письмо
XI Городской конкурс татарской музыки «Кояшлы бүләк», 22.01.2022, Казань	Саматов Амир	Лауреат 1 степени
	Яруллин Ильназ	Лауреат 1 степени
	Яруллина Эльвина	Лауреат 1 степени
	Зиннурова Залия	Лауреат 1 степени
	Закиров Амир	Лауреат 2 степени
	Хангараев Амир	Лауреат 2 степени
	Сафина Альмира	Лауреат 2 степени

	Фатыхова Малика	Лауреат 3 степени
	Галимзянова Эмилия	Лауреат 3 степени
	Гарафиев Фархат	Лауреат 3 степени
	Мухаметшин Мурат	Лауреат 3 степени
	Каюмова Айсылу	Лауреат 3 степени
	Ногманова Алия	Лауреат 3 степени
	Саматова Аделя	Лауреат 3 степени
	Мударисова Азалия, Хамидуллина Зарина	Лауреат 1 степени
	Казакова Суфия, Казакова Нафиса	Лауреат 2 степени
	Ансамбль кураистов «Тылсымлы курай»	Лауреат 3 степени
	Сафиуллина Наиля	Дипломант 1 степени
	Сорокина Евгения	Дипломант 1 степени
	Закиров Гильметдин	Дипломант 2 степени
Городской вокальный конкурс «Казан Сандугачи», 02.02.2022	Гиниятова Айселя	Лауреат 1 степени
	Зиялиев Булат	Диплом 1 степени
Городской конкурс исполнителей на струнных народных инструментах, 20.02.2022 г. Казань	Сатдаров Самат	Лауреат 2 степени
	Мухаметшин Мурат	Лауреат 2 степени
I Открытый городской конкурс фортепианных ансамблей «Силуэты», 27.02.2022 г. Казани	Гимадиева Самира, Газизова Фарида	Дипломант
Участие в проекте творческая мастерская современного композитора-«Музыка детям», 23.03.2022	Каюмова Айсылу	Почетная грамота
	Яппаров Адель	Почетная грамота
Городской конкурс-фестиваль юных пианистов «По страницам сказок», март 2022	Аристова Анна	Лауреат 3 степени
Городской конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Вдохновение», март 2022	Дуэт блокфлейтистов Капитонов Александр, Губайдуллина Жасмин	Лауреат 2 степени
	Шагвалиев Иршат	Дипломант 1 степени
I открытый городской конкурс исполнителей на баяне, аккордеоне, ансамблей народных инструментов ДМШ, ДШИ Управления образования г. Казани «Тысячелетняя Казань», март 2022	Хангараев Амир	Лауреат 3 степени
Городской конкурс юных пианистов «По клавишам рояля», март 2022	Фатыхова Малика	Лауреат 1 степени
	Балмин Максим	Лауреат 2 степени
	Галламова Аделя	Лауреат 2 степени
Фестиваль национальной культуры «Алтын сэгать» (Золотое время), март 2022	Зиялиев Булат	Диплом 1 степени
Четвертый Городской конкурс «Юных клавишник», апрель 2022	Хусаенова Амина	Дипломант 1 степени

	Нуруллина Алсу	Дипломант 2 степени
Стипендия Мэра города Казани за отличную учебу и творческие достижения в области музыкального искусства по итогам 2021/2022 учебного года	Камалова Зухра	Стипендия
Городской смотр творческих программ учреждений дополнительного образования, 17.05.2022	Казакова Нафиса	Диплом Лауреата
	Казаковы Нафиса и Суфия	Диплом Лауреата
I Городской конкурс «Мелодия родного края» посвященный выдающемуся композитору и скрипачу – виртуозу Загиду Хабибуллину, май 2022	Хамидуллина Зарина	Диплом 1 степени
Казанский молодежный фестиваль эстрадного искусства «Созвездие-Йолдызлык 2022», май 2022	Юзаева Алсу	Дипломант 2 степени
	Гарафиев Фархат	Дипломант 3 степени
Рождественское сияние, 18 декабря 2022	Исламова Диляра	Лауреат 3 степени
	Галимзянова Эмиля	Лауреат 1 степени
VIII Открытый городской конкурс юных исполнителей «Маленькая страна», декабрь 2022	Замалдинов Раяз	Лауреат 3 степени
	Ахмадиева Люция	Лауреат 3 степени
	Зияттинов Карим	Лауреат 3 степени
	Шакиров Раиль	Лауреат 3 степени
	Шишкина Аделя	Гран-При
Районная олимпиада по музыкальной литературе «В мире музыки», декабрь 2022	Хамидуллин Салават	Лауреат 1 степени
	Аристов Филипп	Лауреат 2 степени
Открытый районный фестиваль детских хоровых коллективов «Звонкие голоса», декабрь 2022	Общий «Чишмэ»	Диплом Лауреата
	Младший хор «Соловушка»	Диплом Лауреата
<b>Городской уровень: конкурсов - 19</b>	<b>количество участников - 71</b>	<b>Лауреатов - 39 Дипломантов - 11 Участников - 8</b>
<b>Районный уровень: конкурсов - 2</b>	<b>количество участников - 42</b>	<b>Лауреатов - 4 Дипломантов - 0 Участников - 0</b>

**Итого достижений обучающихся в 2022 году  
(общее количество обучающихся – 344 человека)**

	Международный	РФ	Межрегиональный	РТ	Муниципальный
<b>Лауреаты</b>	<b>46</b>	<b>42</b>	<b>16</b>	<b>54</b>	<b>42</b>
<b>Дипломанты</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>11</b>
<b>Участники</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>4 из (них 3 БП)</b>	<b>9</b>
<b>Благодарственные письма и грамоты</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6+2</b>
<b>Всего</b>	<b>49</b>	<b>49</b>	<b>17</b>	<b>66</b>	<b>62</b>

## 11.2. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Концертно-просветительская деятельность является неотъемлемой частью образовательной системы ТДМШ № 32. Концертные выступления служат средством самореализации обучающихся, способствуют приобретению положительной самооценки и необходимого для дальнейшего гармоничного личностного развития опыта.

Концертные мероприятия в ТДМШ № 32 ориентированы на различные слушательские аудитории: внутренние (обучающиеся, родители, преподаватели) и внешние (учащиеся средней общеобразовательной школы №130, гимназии № 2, № 17, воспитанники детских садов района, жители города Казани) и проходят в течение всего года.

Координация концертной деятельности в ТДМШ № 32 осуществляется заместителями по учебной работе.

Кроме регулярных концертов к различным праздникам, концертов по классам, по объединениям, проходящих непосредственно на базе Школы, педагогический коллектив и обучающиеся ТДМШ № 32 в 2022 году приняли активное участие во всех значимых мероприятиях районного и городского уровня:

- участие учащихся вокального отдела в Отборочном туре XIX Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие- Йолдызлык - 2022»;
- Участие учащихся в детском художественном фестивале народного творчества «Без бергэ»;
- Участие учащихся в городском хоровом фестивале учреждений дополнительного образования «Наследники Великой Победы»;
- Участие учащихся в городском празднике, посвящённом Дню Республики Татарстан и Дню города;
- Участие учащихся вокального отдела (преп. Сафина Г.Р., Шарипова И.Б., Бикмиева Ч.А.) в программах телеканала Шаян ТВ;
- Участие хоров (рук. Сафина Г.Р., Бикбулатова Н.Р.) в Открытом районном фестивале детских хоровых коллективов «Звонкие голоса», декабрь 2022.

## 12. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Основным источником учебной информации является учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает школа. В целях качественного и учебно-методического обеспечения функционирует библиотека. Одной из основных задач школьной библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда. Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение образовательного процесса. Доступ к библиотечному фонду открыт.

Фонд библиотеки комплектуется с учетом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе. Приоритетные направления деятельности библиотеки сегодня связаны с использованием новых информационных технологий и современных технических средств обработки информации.

Предметы, дисциплины:	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
Фортепиано	Августинов Ю. Учись играть на рояле Самоучитель для взрослых ч 1 Ленинград Музыка, 1983	1
	Агафонников В. Музыкальные игры. 27 пьес для начинающего пианиста.- Москва, Советский композитор, 1991г.	1

	Альбом сонатин для фортепиано вып.3. ч.1 сред и старшие классы М., Музыка, 1972	1
	Ансамбли для начинающих. Вып.2. Младшие классы	1
	Ансамбли средние классы. Вып.14.- Советский композитор., М, 1991	1
	Ансамбли младшие классы Вып.8	1
	Ансамбли для фортепиано Вып.3 средние классы М., Советский композитор,1974	2
	Ансамбли средние классы Вып 11 М., Советский композитор, 1987	1
	Ансамбли для фортепиано. Вып.14. - Советский композитор, М., 1991	1
	ААренский Детские песни в сопровождении фортепиано – Музыка, М, 1979	1
	Арии для баритона в сопровождении фортепиано.- Музыка, М., 1964	1
	Артоболевская А. Первая встреча с музыкой: учебное пособие. Изд.3.-Москва, советский композитор,1987г.	1
	Бао Ч. Дитячий альбом для фортепиано Киев, 1985	1
	Барток Б. Альбом 2 для фортепиано	1
	Барток Микрокосмос	1
	Барток Б. Детям М., Музыка 1970	1
	Барсукова С. Веселая музыкальная гимнастика сборник пьес для фортепиано Ростов на Дону 2008	1
	Бах И.С. Ария и минуэт М., Госмузиздат, 1951	1
	Бах И.С. Итальянский концерт для фортепиано	1
	Бах И.С. Инвенции и симфонии для фортепиано М., Музыка, 1975	1
	Бах И.С. Партиты для фортепиано М., Музыка, 1972	1
	Беляева Г.Х. Серебряные голоса.- Казань, Татиздат,2008	1
	Беркович Т. Избранные произведения Киев, 1972	1
	Бертини А. 28 избранных этюдов для фортепиано М., Музыка, 1974	1
	Бетховен Л., Избранные этюды и упражнения, 1985	1
	Библиотека юного пианиста 5 кл М., Советский композитор, 1961	1
	Веселая карусель вып.1 М., Музыка, 1980	1
	Верди Дж. Травиата. Аида легкое переложение для фортепиано.- Москва, Государственное музыкальное издательство,1954г.	1
	Вдвоем, втроем,вчетвером Спб, 2006	1
	Воловац М. Детские хореографические миниатюры для фортепиано Ленинград, 1962	1
	Волшебные звуки пьесы для фортепиано 2-3 год обучения Спб, 2008	1
	Гайдн соната (34)	1
	Гайдн три легкие пьесы М., Госмузиздат, 1952	1
	Гаммы и арпеджио для фортепиано.- Москва, Советский композитор,1985	1
	Гаммы и арпеджио для фортепиано.- Москва, Советский композитор,1990г.	1
	Глазунов А. Легкая соната М. Госмузиздат, 1952	1
	Гладков Г. Путешествие в сказку М, Советский композитор, 1980	1
	Глинка М. «Избранные романсы» для среднего голоса в сопровождении фортепиано.- Москва, Музыка,1990	1
	Григ Э. На родине Музыка, 1966	1
	Григ Э. Поэтические картинки для фортепиано Музгиз, 1962	1
	Григ Э. Импровизация Музгис 1962	1
	Гуно Ш. Вальс и баллада обработка для фотепиано.- Музгиз, 1963	1
	Детские пьесы современных французских композиторов для фортепиано М., Музыка, 1978	1
	Дремлюга М. Фортепианный альбом Киев 1976	1
	Ежедневные упражнения юного пианиста М., советский композитор, 1972	1
	Ежедневные упражнения юного пианиста М, Советский композитор, 1975	1

Еникеева Р. Детские песни для фортепиано.- Казань, 1992	2
Еникеева Р. Детские пьесы для фортепиано. Перевод стихов Э. Бурнашевой.- Казань, 1992г.	2
Еникеева Р. Детские пьесы для фортепиано.- Казань,2000г.	1
Еникеева Р. Татар халык жырлары	1
Живайкин П. Школа блюза, буги вуги и рок н рол М, 2002	1
Жиганов Н. 12 зарисовок для фортепиано М., Советский композитор, 1981	1
Западная классика. Репертуар хорового класса.- Москва, Кифара,2003г.	1
Звуки мира пьесы для фортепиано Вып.3 М., Советский композитор, 1978	1
Земля детей Ленинград Музыка 1987	1
Золотой петушок опера Римского Корсакова М, Музыка, 1962	1
Золотоволосая для фортепиано Казань, 2002	1
Избранные произведения советских композиторов Баку 1961	1
Избранные произведения советских композиторов. Облегченное переложение для фортепиано.- Баку, азербайджанское Государственное Музыкальное издательство,1961	1
Избранные этюды для фортепиано Ленинград, 1959	1
Кабалевский Д. Избранные пьесы для фортепиано.- Москва, 1962	1
Кабалевский Д. Фортепианная музыка для детей и юношества.- Музыка.,М., 1973	1
Калимуллин Р. Города мира Тет. №1	4
Калимуллин Р. Города мира Тет. №2	4
Калимуллин Р. Города мира Тет №3	4
Калимуллин Р. Казань спортивная Пьесы для фортепиано	4
Калимуллин р. Казань любимая Пьесы для фортепиано	4
Киселев В. Нетрудные джазовые и эстрадные пьесы М, 1999	1
Клементи М. Сонатины для фортепиано.- Москва, Музыка,1987г.	1
Крупа-Шушарина С. Пианист Бемоль. Фортепианные пьесы и ансамбли для детей.- Ростов н/Д, Феникс,2008г.	1
Лист Ф. Венгерская Рапсодия №2 для фортепиано.- Москва, Музыка,1977г.	1
Лист Ф. Первый концерт для фортепиано М., Музгис, 1947	1
Майкапар С. Вариации на русскую тему М., Госмузиздат, 1955	1
Маклыгин А.Л. Импровизация на фортепиано. Вып.2. – престо., М., 1992	1
Мачавариани А. Детский альбом М., Советский композитор 1968	1
Милич Б. Фортепиано 1 класс.- Москва, Кифара,2011г.	1
Милич Б. Маленькому пианисту Киев 1977	1
Моцарт В. Три сонаты для фортепиано М., Музыка, 1973	1
Музыка для детей . фортепианные пьесы вып 1 1-2 кл М., советский композитор, 1979	1
Музыка для детей Вып.4, М., Советский композитор 1990	1
Музыка для детей Вып.6, М., Советский композитор 1976	1
Музыка отдыха для фортепиано М., Музыка, 1964	1
Музыкальный альманах Ленинград 1959 (фортепиано)	1
Музыкальные путешествия. Фортепианные пьесы- Советский композитор, М, 1990	1
Музыка для уроков классического танца для фортепиано.- Москва, советский композитор,1989	1
Музыкальная коллекция сборник для фортепиано 3-4 класс Ростов на Дону 2008	1
Назарова Т. Вокальные произведения для голоса и фортепиано М., Советский композитор, 1984	1
Новожилова В. Играю на синтезаторе Вып.2	1
Педагогический репертуар ДМШ 4 кл Вып.1 М., Музыка, 1967	1

Переложение для фортепианного ансамбля- Казань, 2002	1
Песни и танцы из советских оперетт Ленинград советский композитор, 1963	1
Песня за песней. Вып15	1
Песни радиообозрения До ре ми фа соль ( 2 голоса) – Советский композитор, М, 1979	1
Полифонические пьесы для фортепиано	1
Полифонические пьесы Вып. 1 млад. кл	1
Полифонические пьесы для фортепиано Вып.4 М., Музыка, 1972	1
Полифонические пьесы для фортепиано Вып.5 М, Музыка, 1973	1
Произведения крупной формы для фортепиано 5 кл. М., Музыка, 1976	1
Прокофьев С. Детская музыка для фортепиано _Музыка, М, 1994	1
Прокофьев С. Альбом фортепианных пьес М., Музыка, 1964	1
Пьесы зарубежных композиторов 6 кл. М., 1962	1
Пьесы современных композиторов Вып.1 М., Музыка, 1981	1
Пьесы 5 кл. фортепианная музыка.- Советский композитор., М., 1970	1
Пьесы сред. кл Вып.7 М., Советский композитор, 1980	1
Пьесы для фортепиано вып.6 М., Музыка, 1976	1
Пьесы для фортепиано Вып.7М., советский композитор, 1977	1
Пьесы. полифонические произведения 1-4 кл ч 1 М., Музыка, 1994	1
Романенко В.В. Учись сочинять синтезатор 2002	1
Романенко В.В. Начальный курс джазовой ил. На фортепиано М, 2003	1
Рябов И. Шаг щага шагом 1 кл 2 ч. Киев,1991	1
Санатины и вариации для фортепиано.- Москва, советский композитор	3
Сборник пьес в джазовых ритмах тет.2, Казань, 1997	1
Сборник фортепианных пьес , этюдов и ансамблей 1982	1
Стрелецкий С. Популярный учебник игры на синтезаторе, М, 2002	1
Советская песня для фортепиано М., Советский композитор, 1962	1
Современный пианист М., Музыка, 1970	1
Современный пианист М., Музыка, 1979	1
Тимербулатова Г. Детские пьесы для фортепиано.- Казань, 2005	1
Тимербулатова Г. Дуэты для ДМШ.- Казань,2005	2
Учебный репертуар ДМШ 4 кл 9 Изд	1
Фортепианные пьесы для детей под ред. Ахияровой	1
Фортепианные пьесы композиторов Татарстана К., 1999	1
Фортепиано ДМШ 1 кл	1
Фортепиано ДМШ 2 кл	2
Фортепиано 2 кл 8-е издание	1
Фортепиано 6 кл Киев 1974	1
Харьковский А.З. Дядя Саша . чайник игры на синтезаторе Спб,2009	1
Хрестоматия для фортепиано. 1 класс.- Москва, Музыка,1989	1
Хрестоматия для фортепиано. 1 класс.- Москва, Музыка,1985	1
Хрестоматия для фортепиано 1 кл М., Музыка, 1991	1
Хрестоматия для фортепиано. Пьесы. Вып.2. – Музыка, М, 1987	1
Хрестоматия для фортепиано. Пьесы. Вып.3. – Музыка, М, 1988	1
Хрестоматия для фортепиано. Произведения крупной формы . Вып.1. – Музыка, М., 1989	3
Хрестоматия для фортепиано 4 кл- Музыка, М., 1979	1
Хрестоматия для фортепиано. 5 кл. Произведения крупной формы. Вып1.- Музыка., М., 1989	9

Хрестоматия для фортепиано 5 кл. Произведения крупной формы. Вып.1 Москва, Музыка, 1991	13
Хрестоматия для фортепиано. Произведения крупной формы 6 кл – Музыка. М., 1987	1
Хрестоматия для фортепиано. Пьесы. Вып.1 6 кл. 1989	16
Хрестоматия для фортепиано. Выпуск 2. ДМШ 6 класс 1988	3
Хрестоматия для фортепиано. Пьесы. 5 кл. Вып.1.- Москва, Музыка,1988	17
Хрестоматия для фортепиано. Пьесы. 7 кл. Вып3.- Москва, Музыка,1988	26
Хрестоматия для фортепиано. Этюды. Выпуск 1. ДМШ 5 класс. – Москва, Музыка,1989	16
Хрестоматия для фортепиано. Этюды. Выпуск 2. ДМШ 7 класс. –Москва, Музыка,1988	25
Хрестоматия фортепианного ансамбля Вып.3 М.. Музыка, 1987	1
Хрестоматия педагогического репертуара вып1. 1-2 кл дмш М., Музыка, 1973	1
Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано	1
Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано 1-4 кл, ч.1 Пьесы М., Музыка, 1994	1
Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано 3 кл М., Музыка, 1977	1
Хрестоматия по татарской фортепианной музыке ч.1 К, 1987	1
Хрестоматия по музыкальной литературе зарубежных стран м., Музыка, 1979	1
Фортепианная техника М., Музыка, 1983	1
Цфаеман А. Эстрадно-концертные пьесы для фортепиано Музгиз, 1963	1
Цыганова Г.Г. Юному музыканту пианисту 1 кл Ростов на Дону 2008	1
Цыганова Г.Г. Юному музыканту пианисту 2 кл Ростов на Дону 2008	1
Цыганова Г.Г. Юному музыканту пианисту 3 кл Ростов на Дону 2008	1
Цыганова Г.Г Альбом ученика-пианиста 4 кл Ростов на Дону 2008	1
Цыганова Г.Г Альбом ученика-пианиста 5 кл Ростов на Дону 2008	1
Чайковский П.И. Щелкунчик	2
Чайковский Детский альбом	1
Черная М. Электронные музыкальные инструменты Спб, 2011	1
Черни К. Избранные фортепианные этюды М., Музыка,	1
Шавкунов И. Игра на синтезаторе 2001	1
Школа игры на фортепиано под ред.Николаева	3
Шопен прелюдии М., Музгис, 1947	1
Шостакович Д. Избранные нетрудные пьесы М., советский композитор, 1990	1
Шуберт Ф. Музыкальные моменты для фортепиано соч. 94	1
Шушков А. Джазовые пьесы для фортепиано ростов на дону 2008	1
Этюды для фортепиано Выпуск 1., М., Музыка, 1976	1
Этюды для фортепиано 4 кл Вып.2 М., Музыка 1976	1
Этюды Вып.1 7 кл. М, Музыка, 1983	1
Этюды Вып 6 младшие классы М., Советский композитор, 1981	1
Этюды для фортепиано на разные виды техники 4 кл. Киев 1983	1
Юный пианист Вып.2 сред. кл., М., Советский композитор, 1973	1
Я Вас по прежнему люблю.- Советский композитор, М., 1991	1
И. Ядова Играем по слуху.- Смолис К.О., М., 2004	1
Яхин Р. Пьесы для фортепиано вып. 1	4
Яхин Р. Пьесы для фортепиано вып. 2	4
Яхин Р. В душе весна Часть 1	4
Яхин Р. Белый парус	2
Яраткан жырлар IV.- Казань,1989	1

	Яраткан жырлар VI .- Казань,1989	1
	Яраткан жырлар Казань, 1993	1
Журналы	Завуч № 5 2005	1
	Завуч № 6 2005	1
	Завуч № 8 2005	1
	Завуч № 1 2006	1
	Завуч № 2 2006	1
	Завуч № 3 2006	1
	Завуч № 4 2006	1
	Завуч № 5 2006	1
	Завуч № 6 2006	1
	Завуч № 7 2006	1
	Завуч № 8 2006	1
	Завуч № 1 2007	1
	Завуч № 2 2007	1
	Завуч № 3 2007	1
	Завуч №4 2007	1
	журнал Идель №01,2013г.	1
	Журнал Завуч для администрации школы №2 2014	1
	журнал Казань 1-2006	1
	Журнал Казань 2-2006	1
	журнал Казань 4-2006	1
	Журнал Казань № 10 2008	1
	Журнал Казань 2-2015	1
	Журнал Казань3-2015	1
	Клепа №7 2006	1
	журнал музыкальный руководитель № 4 2015	1
	журнал Музыкант №1,2006г.	1
	журнал Музыкант №2,2006г.	1
	журнал Музыкант №3,2006г.	1
	журнал Музыкант №4,2006г.	1
	журнал Музыкант №5,2006г.	1
	журнал Музыкант №6-7,2006г.	1
	журнал Музыка и время № 6 2000	1
	Журнал Музыка и время № 5 2006	1
	Музыка в школе № 1 2002	1
	Музыка в школе № 2 2002	1
	Музыка в школе № 4 2002	1
	Музыка в школе № 5 2002	1
	Музыка в школе № 6 2002	1
	Музыка в школе № 1 2003	1
	Музыка в школе № 2 2003	1
	Музыка в школе № 4 2003	1
	Музыка в школе № 6 2003	1
	Музыка в школе № 6 2005	1
	Музыка в школе № 2 2006	1
	Музыка в школе № 3 2006	1

Музыка в школе № 4 2006	1
Музыка в школе № 5 2006	1
Музыка в школе № 6 2006	1
Журнал Музыка в школе № 1 2011	1
Журнал Музыка в школе № 3 2011	1
Журнал Музыка в школе № 4 2011	1
журнал Музыкальная жизнь №6 июнь 2004г	1
журнал Музыкальная жизнь 5-2006	1
журнал Музыкальная жизнь 7-8 2014	1
журнал Музыкальная жизнь 1-2015	1
журнал Музыкальная жизнь 2-2015	1
Журнал Музыкальная жизнь № 3 2015	1
Журнал Музыкальная жизнь № 4 2015	1
Журнал Музыкальная жизнь № 5 2015	1
Музыкальная палитра №1 2002	1
Музыкальная палитра № 2 2002	1
Музыкальная палитра №3 2002	1
Музыкальная палитра № 1 2003	1
Музыкальная палитра № 2 2003	1
Музыкальная палитра № 1 2004	1
Музыкальная палитра № 2 2004	1
Музыкальная палитра № 3 2004	1
Музыкальная палитра № 1 2005	1
Музыкальная палитра № 2 2005	1
Музыкальная палитра № 3 2005	1
Музыкальная палитра № 5 2005	1
Музыкальная палитра № 1 2006	1
журнал Музыкальная палитра №4 2006	1
Музыкальная палитра №1 2007	1
Музыкальная палитра № 3 2007	1
Журнал Музыкальная палитра № 6 2013	1
Журнал Музыкальная палитра № 8 2013	1
Журнал Музыкальная палитра №1 2014	1
Журнал Музыкальная палитра №2 2014	1
Журнал музыкальная палитра № 3 2014	1
Журнал музыкальная палитра № 4 2014	1
Журнал музыкальная палитра № 5 2014	1
Журнал музыкальная палитра № 9 2014	1
Журнал музыкальная палитра № 1 2015	1
Журнал музыкальная палитра № 2 2015	1
Журнал музыкальная палитра №3 2015	1
Журнал музыкальная палитра №4 2015	1
Мэгариф № 7 2006	1
Соембике № 8 2001	1
Соембике №7 2006	1
Соембике № 8 -9 2006	2
Соембике № 10 2006	1
Соембике № 11 2006	1

	Соембике № 12 2006	1
	Читаем, учимся играем №5 2006	1
	Фонарик спец выпуск 2003-2004 1	1
	Юные хранители №4 2005/ 2006	1
	Юные хранители №; 5 2006- 2007	1
	Журнал Юридический журнал для директора школы № 1 2014	1
	Журнал Юридический журнал для директора школы № 2 2014	1
	Журнал Юридический журнал для директора школы № 3 2014	1
	Журнал Юридический журнал для директора школы № 4 2014	1
	Журнал Юридический журнал № 5 2014	1
	Журнал Юридический журнал № 6 2014	1
	Журнал Юридический журнал № 5 2013	1
	Журнал Юридический журнал № 6 2013	1
	Журнал Юридический журнал № 7 2013	1
	Журнал юридический журнал № 8 2013	1
	Ялкын февраль 2005	1
	Ялкын июнь 2006	1
	Leitmotiv информационно-аналитический журнал музыкальной общественности Поволжья №1,2010г	1
Скрипка	Бакланова Н. Первые уроки. Пособие для начального обучения игры на скрипке.- М.,1991	2
	Бах И.С. Концерт Ре минор для скрипки и фортепиано.- Москва, Музыка,1967	1
	Бетховен Соната №8 для скрипки и фортепиано	1
	Вольфарт Ф. Легкие мелодические этюды М, 2006	1
	Гарлицкий М. Шаг за шагом. Методическое пособие для юных скрипачей	1
	Гедике А. Соч.10. Соната для скрипки и фортепиано.- Гос. Муз.издат., М, 1952	1
	Гилельс Е. Ежедневные упражнения скрипача М., советский композитор, 1990	1
	Григорян А.Г. Гаммы и арпеджио для скрипки.- Музыка, М., 1988	1
	Григорян А.Г. Начальная школа игры на скрипке (клавир) с приложением.- Советский композитор, М., 1989	2
	Григорян А.Г. Начальная школа игры на скрипке.- Советский композитор, М., 1986	1
	Гуревич Л, Зимина Н. Скрипичная азбука М,2002 первая тетрадь	2
	Гуревич Л, Зимина Н. Скрипичная азбука М,2002 вторая тетрадь	2
	Задуманные мелодии. Пьесы для скрипки и фортепиано.- Спб, Композитор,2006	1
	Избранные этюды для скрипки 1-3 кл., М., Музыка, 1988	1
	Избранные этюды для скрипки 3-5 кл.- Кифара, М., 1996	1
	Избранные этюды для скрипки 5-7 кл.-Кифара, М., 1996	1
	Кара Караев Шесть детских пьес. Обработка для скрипки и фортепиано.- Москва, Советский композитор,1974	1
	Крупа- Шушарина сборник пьес для скрипки ростов на Дону, 2010	1
	Любовский Л. Три пьесы для скрипки и фортепиано.- Казань	1
	М. Мазель Скрипач и его руки ,Спб, 2008	1
	Музаффаров М. Легкие пьесы для скрипки и фортепиано.- Казань, Татиздат,1970	1
	Нежинский В.М. Шире круг. Популярные произведения для ансамблей, Спб, 2002	1
	Нестерова С.В. Любимые мелодии для скрипки вып.1 Спб, 2004	1
	Первые шаги .Татарские народные мелодии в обработке для скрипки и фортепиано- Тат. Издат, Казань, 1995	3
	Первые шаги. Татарские народные мелодии в обработке скрипки и фортепиано.- Казань, Татиздат,1985	2
	Пудовочки Э. Светлячок Спб, 2005	1

	Судзуки Школа игры на скрипке Минск, 2006	1
	Родионов К. Начальные уроки игры на скрипке. Пчасть 1-2 кл. – Музыка, М.,	1
	Хрестоматия для скрипки Пьесы и произведения крупной формы 2-3 кл., М., Музыка, 1989	1
	Хрестоматия для скрипки. Произведения крупной формы 3-4 кл. М., Музыка, 1989	2
	Хрестоматия для скрипки . Пьесы и произведения крупной формы.- Музыка, М., 1990	3
	Хрестоматия 1-2 кл для скрипки и фортепиано Спб, 1997	1
	Хрестоматиядля скрипки 5-7 кл	1
	Шульпяков О.В. Скрипичное исполнительство Спб, 2006	1
	Фиртич Г.И. Любимые мелодии для скрипки и фортепиано Спб 2005	1
	Юный скрипач. Вып.1 клавир.- Советский композитор, М. 1988	6
Баян, аккордеон	Азбука аккордеониста для начального обучения, «Кифара», Москва, 2011г.	1
	Аккордеон в музыкальной школе Вып. 61, М, Советский композитор, 1991	2
	Аккордеон Народные песни 1-3 кл. М, Кифара, 1998	1
	Ансамбли баянов в музыкальной школе. Вып.9, М, советский композитор, 1991	1
	Бажилин Р.Н. Вальсирующий аккордеон. Эстрадные пьесы для аккордеона (баяна). Вып.1.- Москва, издательство В. Катанского,2011г.	1
	Бажилин Р.Н. Вальсирующий аккордеон. Эстрадные пьесы для аккордеона (баяна). Вып2.- Москва, издательство В. Катанского,2011г.	1
	Бажилин Р.Н Композиции для аккордеона с фонограммой.- Москва, издатель В. Катанский,2010г.	1
	Бажилин Р.Н. Школа игры на аккордеонеучебно-методическое пособие.- Москва, Издатель В. Катанский,2010г.- 208 стр. (вкл. иллюстрации)	1
	Бажилин Р.Н. Самоучитель игры на баяне (аккордеоне): учебно-методическое пособие.-Москва, издатель В Катанский, 2011г.	1
	Бажилин Р.Н. Учимся играть на аккордеоне альбом пьес для начальных классов детских музыкальных школ-Москва, Издатель В. Катанский, 2006г	1
	Баян ДМШ 3 кл.- М, Кифара, 1994	1
	Вечер танцев (баян) Киев, Советский композитор, 1960	1
	Герчик В. Проталинка (баян) М., Советский композитор, 1981	1
	Доренский А. Эстрадно-джазовые сюиты для баяна или аккордеона 3-5 классы ДМШ : учебно-методическое пособие.-Ростов н/Дону: Феникс,2008г.	1
	За околицей села. Музыка для баяна или аккордеона. Вып.10, М, советский композитор,1991	1
	Звучала музыка с экрана...Песни из отечественных фильмов. В облегченном переложении для баяна и аккордеона. Вып.1.-Санкт-Петербург,Композитор, 2002г.	1
	Звучала музыка с экрана...Песни из отечественных фильмов в облегченном переложении для баяна и аккордеона. Вып.2.-Санкт-Петербург,Композитор, 2002г.	2
	Звучала музыка с экрана...Песни из отечественных фильмов в облегченном переложении для баяна и аккордеона. Вып.3.-Санкт-Петербург,Композитор, 2002г.	2
	Звучала музыка с экрана...Песни из отечественных фильмов в облегченном переложении для баяна и аккордеона. Вып.4.-Санкт-Петербург,Композитор, 2002г.	1
	Звучала музыка с экрана...Песни из отечественных фильмов в облегченном переложении для баяна и аккордеона. Вып.5.-Санкт-Петербург,Композитор, 2002г.	1
	Иванов А. Руководство по игре на аккордеоне. Ленинград, Музыка,1990	1
	Крылусов А. Хрестоматия для баяна. Пьесы . вып.2	1
	Лесная сказка. Старинные вальсы в облегченном переложении для баяна (аккордеона).- Москва, Кифара,2006г.	1
Лондонов П.П. Школа игры на аккордеоне.- Москва,Кифара, 2007г.	1	

	Лушников В. Школа игры на аккордеоне , М., Советский композитор, 1990	1
	Музыка к танцам ( обр. баяна, аккордеон) Таллин, 1960	1
	Народные песни и танцы в обр. для аккордеона, Вып.33	1
	Песни долга и отваги (хор, фортепиано, баян)М., советский композитор, 1979	1
	Полифонические пьесы для баяна. Выпуск 8.- Москва, Советский композитор,1983	1
	Популярные танго легкое переложение для баяна и аккордеона.-Москва, Кифара,2009г.	2
	Популярная музыка для ансамблей русских народных инструментов вып9,1991	1
	Потешки и забавы для малышей в сопровождении фортепиано и баяна. Вып.1.- Советский композитор, М., 1988	1
	Произведения для русских народных инструментов 1990 Вып.1	2
	Пьесы для ансамблей русских народных инструментов учащихся ДМШ. Партитура.- Ленинградское отделение, Музыка,1980	2
	Сабит Р. Гармун 18-12 ре мажор, Казань 1993	2
	Салихов М. Татарские пьесы для баяна , стар. Кл, Вып.2 , Казань	1
	Сазонкин Е.М. Хрестоматия для ансамблей и оркестров, ч.1 , Казань,2000	1
	Самоучитель игры на аккордеоне, 1960	1
	Салихов м. Татарские пьесы для баяна 1-3 классы ДМШ. Выпуск 1.- Казань	1
	Танцевальные ритмы для баяна. Выпуск15.-Москва, Советский композитор,1989	1
	Тонкая рябина популярные русские народные песни в облегченном переложении для баяна или аккордеона (с текстом).- Москва, Кифара, 2006г.	1
	Татарские народные плясовые наигрышы для баяна.- Лениногорск,1999	1
	Хорошее настроение для баяна и аккордеона, Ленинград, Музыка, 1990	1
	Хрестоматия аккордеониста М., Музыка, 1989	1
	Хрестоматия для баяна 3-4 кл. М, Музыка, 1968	1
	Шахов Г. Чудный месяц. Песни народов мира в обработке для баяна (аккордеона)- Москва, Кифара,1999г.	1
	Шахов Г. Аппликатура как средство развития профессионального мастерства баянистов и аккордеонистов	1
	Хрестоматия Аккордеон 1-3 классы детской музыкальной школы.-Москва, Кифара, 2006г.	1
	Хрестоматия Аккордеон 3-5 классы детской музыкальной школы.- Москва, Кифара, 2005г	1
	Хрестоматия Баян 1-3 классы ДМШ. Москва, Кифара, 2007г.	1
	Хрестоматия Баян 3-5 классы ДМШ. Москва, Кифара, 2005г.	1
	Хрестоматия для аккордеониста ДМШ 3-4 класс.- Москва, Музыка,1989	15
	Эхметшин Р.Г. баян этюды.- Лениногорск,1999	1
	Эхметшин Р.Г. для игры на баяне. Лениногорск, 1999	1
	Эхметшин Р.Г. Пьесы для ансамблей баянистов, Лениногорск,1999	1
Домра, мандолина, гитара, балалайка	Азбука домриста для трехструнной домры (с приложением) младшие классы ДМШ Москва «Кифара» 2006	1
	Александров А. Школа игры на трехструнной домре, М, Музыка,1990	1
	Вальсы и танго для гитары, АСТ, 2002	1
	Вереденский Ю.М. Гитры звук волшебный Спб, 2007	1
	Вещицкий П. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре, М., советский композитор, 1984	1
	Гитара фламенко Люберцы, 1999	1
	Дорожкин А. Самоучитель игры на балалайке, М, Советский композитор, 1992	1
	Домра в ДМШ. Легкие дуэты.- Спб, Композитор,1999	1

	Иванов-Крамской А. М. Школа игры на шестиструнной гитаре: учебное пособие для ДМШ изд.13.- Ростов/Дону, феникс,2012г.	1
	Калинин В. Юный гитарист М, 2008	1
	Катанский А.В., Катанский В.М. Школа игры на шестиструнной гитаре. Ансамбль. Таблицы аккордов. Аккомпанемент песен: Учебно-методическое пособие.- Москва, издатель В. Катанский,2009г.	1
	Каморник О. Романсы в переложении для голоса и гитары ростов на Дону Феникс 2009	1
	Кроха О. Любимые мелодии для шестиструнной гитары М, 2009	1
	Круглов В. Искусство игры на домре .М. Композитор,2001	1
	Ларичев Е. Самоучитель игры на инструментальной гитаре.- Москва, Музыка,1976	1
	Легкие дуэты домра	1
	Мельников В. Школа игры на балалайке М., Музыка,2000	1
	Мозаика. Пьесы татарских композиторов для домры и фортепиано	1
	Павленко Б.М. Поем под гитару.- Ростов на Дону, феникс,2004	1
	Произведения зарубежных композиторов для инструментальной гитары.- Ленинград, Музыка,1988	1
	Пухоль Э. Школа игры на инструментальной гитаре.- Москва, советский композитор,1986	1
	Пьесы татарских композиторов для домры и фортепиано. Клавир, Казань-2002	1
	Хрестоматия домриста.вып.1 Ростов- на Дону, Феникс, 1998	1
	Хрестоматия домриста вып.2 Ростов-на- Дону, 1998	1
	Харьков произведения для шестиструнной гитары Казань, 2008	1
	Хрестоматия. Гитара. Младшие классы ДМШ. Часть первая. Пьесы.-Москва, Кифара,2006г.	1
	Хрестоматия. Гитара. Младшие классы ДМШ. Часть вторая. Ансамбли, Этюды.- Москва, Кифара,2006г.	
	Хрестоматия домриста . Трехструнная домра.ДМШ 1-3 кл	1
	Хрестоматия юного гитариста 2-4 кл.Ростов на Дону 2007	1
	Хрестоматия юного гитариста 3-5 кл.Ростов на Дону 2007	1
Курай, флейта, кларнет, саксофон	Блокфлейта тет. 1 Спб, 2007	1
	Блокфлейта тет. 1 Спб, 2007	1
	Избранные произведения для флейты.- Москва, Изд. В. Катанский, 2003	1
	Мухутдинов Р. Школа игры на курае	1
	Пушечников И. Школа игры на блокфлейте.- Москва, Музыка,1998	2
	Ты играй моя волынка М., Музыка, 1965	1
	Хрестоматия для гобоя 1-5 классы ДМШ. Пьесы, ансамбли.- Москва, Музыка,1983	1
	Хрестоматия для флейты 1-3 классы ДМШ. Пьесы Часть 2.- Москва, Музыка,2004	1
	Хрестоматия для флейты 3-4 классы ДМШ. Пьесы, этюды, ансамбли.- Москва,Музыка,2004	1
	Чудесная дудка вып.1 М., композитор, 1992	1
	Шапошникова М. Хрестоматия для саксофона альты 2007	1
Сольфеджио, музыкальная литература	Абелян А. Забавное сольфеджио М., Советский композитор, 1985 1	
	Аверьянова О.И. Отечественная музыкальная литература 20 века , М, 2010	1
	Аверьянова О.И. Отечественная музыкальная литература 4 год обучения – Музыка, М, 2006	5

Андреева М. От примы до октавы М, советский композитор, 1988	3
Андреева М. От примы до октавы ч1 М., советский композитор, 1980	3
Андреева М. От примы до октавы ч.2. – Советский композитор, М., 1990	11
Андреева М., Е. Конорова Первые шаги в музыке.- Советский композитор., М., 1991	1
Ансамбли для начинающих Вып.1 мл.кл- Композитор, М., 1994	1
Ансамбли для начинающих Вып.2. – Композитор, М.,- 1994	1
Антология советской детской песни вып.2 М., Музыка, 1987	1
Апакова А.А. Татарская музыка.- Казань,2001	1
Арановский М. Этюды-картины Рахманинова.- Музгиз, М. 1963	1
А.Артоболовская Хрестоматия маленького пианиста для начальных классов.- Советский композитор., М, 1991	1
Арии и романсы для репертура Ф.И. Шаляпина – Музыка, М, 1990	1
Бакиева Н.В .Хрестоматия по музыке 1 кл 2008	1
Бальчюнене Г.И. М.К. Чюрленис (К 100-летию со дня рождения).- Москва, Знание,1975	1
Барабощкина А. Сольфеджио для 1 кл. ДМШ.- Москва, Музыка,1972г.	1
Барабощкина А. сольфеджио 2 кл М., Музыка 1989	1
Баренбойм Л. Эмиль Гилельс Творческий портрет артиста.- Москва, советский композитор,1990	1
Баренбойм Л., Перунова Н. Путь к музыке, Ленинград, Советский композитор, 1989	1
Бартельмеи Песня моряка..- Гос. Уз. Издат, М., 1948	1
Березняк А.Ф. Первые шаги 1972	1
Библиотека хормейстра – Киев, 1978	1
Большой театр СССР (к 200-летию со дня основания).- Москва, Знание,1976	1
Борис Годунов М.П. Мусоргского. Второе издание.- Москва, Музыка,1966	1
Бородин А. Князь Игорь М., Музыка, 1988	4
Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран. Учебник для ДМШ. Второй год обучения.- Москва, Музыка,2004	1
Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран 2 год обучения – Музыка, М, 2000	5
Бырченко Т., Франио Г. Хрестоматия по сольфеджио и ритмике.-Москва, Советский композитор,1991г.	9
Буратино. Песенник для детей. Все изд. – Ленинград, 1990	1
Буратино песенник для детей М., Советский композитор, 1987	1
Валеев Ф.Х., Валеева-Сулейманова Г.Ф. Древнее искусство Татарстана.- Казань, Татиздат,2002	1
Варламов П. Избранные романсы и песни- Музгис, М.-Ленинград, 1951	1
Вахромеев Т. Таблицы по музыкальной грамоте М, 2011	1
В гармонии с природой – Красико- принт, Минск, 1990	1
Веселова А. Малыш и русская классическая музыка Спб, 2005	1
Н. Ветлушина Музыкальный букварь для детей младшего возраста.- Музыка, М., 1986	1
Волынский Э. Джордж Гершвин .- Спб,Музыка,1980	1
Газарян С. В мире музыкальных инструментов М.. Просвещение, 1989	1
Гаккель Л. Фортепианная музыка XX века.-Ленинград, советский композитор,1976	1
«Где ночует солнышко?» учебное пособие для младших и средних классов – Казань, 2002	1
Глинка М. Избранные романсы для среднего голоса в сопровождении фортепиано – Музыка, М, 1990	1
Глинка М. Руслан и Людмила М., Музыка, 1982	1

Гольденштейн М. Аркадий Гайдар и музыка. Второе издание.- Москва, Музыка,1977	1
Гурилев А. Песни и романсы для голоса и фортепиано – Музыка, М, 1967	1
Дабаева И.П. Музыкальный энциклопедический словарь Ростов на Дону 2010	1
Давыдова Е. Сольфеджио 3 кл М., Композитор, 1991	4
Давыдова Е., Запорожец С. Сольфеджио для 3 класса ДМШ. Изд.3.- Москва, Музыка, 1982г.	1
Давыдова Е. Сольфеджио 4 кл	1
Двухголосное сольфеджио 7 кл м., Музыка, 1964	1
Двухголосное сольфеджио 7 кл. М., Музыка, 1989	1
День песни Вып.5.- Советский композитор, М., 1987	1
Детские музыкальные праздники	1
Долинская Е. Евгений Птичкин.- москва, Советский композитор,1990	1
Должанский А. Краткий музыкальный словарь. Четвертое издание.- Ленинград, Музыка,1964	1
Дулат- Алеев Татарская музыкальная литература Казань 2007	1
Дулат- Алеев Татарская музыкальная литература Казань 2007 диски	1
Дулат-Алеев В. Татарская музыкальная литература . Часть II. Для VII класс ДМШ.- Казань,1998	1
Дулат- Алеев Татарская музыкальная литература 5 кл. ч.1 Казань, 1996	1
Дунаевский И. Избранные песни из к/ф М., советский композитор, 1990	1
Екимовский В. Оливье Мессиаи. Жизнь и творчество.- Москва, Советский композитор,1987	1
Емуарьев В. Минск, Беларусь,1997	1
Захаров Р. Беседы о танце.- Москва, Профиздат,1963	1
Звени и лейся песенка М., советский композитор, 1963	1
Зими́на О. , Л. Мохель Самоучитель игры на фортепиано- просвещение , М, 1982	1
Зими́на О. , Л. Мохель Самоучитель игры на фортепиано- просвещение , М, 1989	1
Из прошлого советской музыкальной культуры.- Москва, Советский композитор,1975	1
Инвенции двух и трех голос. Для фортепиано- Тбилиси, 1973	1
Исхакова А. Валета Татарское народное музыкальное творчество, Казань, 1997	
Кабашевский Д.Б. Как рассказывать детям о музыке- просвещение, М, 1989	1
Калинина Г.Ф. Сольфеджио Рабочая тетрадь 4 кл	1
Канн-Новикова Е. Маленькая повесть о Михаиле Глинке. Второе издание.- Москва, Музыка,1968 2	2
Карагичева Л. Кара Караев.- Москва, Советский композитор,1968	1
Коган О. праздник к нам идет. Стихи, песни, загадки для Снегурочки и деда мороза. Для детей от 3-х до 10-ти лет, Казань,РИЦ, 2010	1
Кондратьева И. Одноголосые диктанты Спб, 2006	1
Кончаловская Н. Нотная Абетка Украина, Музыка, 1968	2
К нам пришел первомай М., Музыка, 1984	1
Край мой родной Татарстан (фотоальбом)	1
Красев М. Оперы игры для детей младшего возраста м., Музыка, 1970	1
Красинская Л., Уткин В. Элементарная теория музыки, М., Музыка, 1991	1
Краткий русско-татарский словарь музыкальных терминов.- Казань,1995	1
Крюков А. Александр Константинович Глазунов 1968-1936. Краткий очерк жизни и творчества. Книжка для юношества.- Москва, Музыка, 1966	1
Крюков А. Борис Владимирович Асафьев 91884-1949). Популярная монография.- Ленинград, Музыка,1984	1
Козлова Н.П. русская музыкальная литература 3 год обучения – Музыка, М., 2014	5

Курушина Т.А. Музыка 1-6 кл. Волгоград Учитель, 2009	1
Ливанова Т. В.Г. Захаров.- Москва, Советский композитор,1962	1
Ливанова Т. Советское музыкознание о русских классиках 19 в. М, 1963	1
Лирические и шуточные песни стран народной демократии.,- Гос.изд. «Искусство». – М.,1956	1
Литературный коктейль – Красико- принт, Минск, 2002	1
Левина М.М. Технологии профессионального педагогического образования- Academia, М, 2001	1
Любовский А. Что есть музыка К, 1993	1
Маленькая страна мелодии из популярных мультфильмов, Спб, 2007	1
Маклыгина Л. Где живет музыка? Тет.1.- Казань, 2005	1
Малыш за роялем.- М., 1989	1
Маркова В.И., М. В. Коченовская Музыка для гимнастики в школе – Музыка, М, 1966	1
Мастерство музыканта-исполнителя. Выпуск второй.- Москва, Советский композитор,1976	1
Ж. Металлиди, А. перцовская сольфеджио для 1 кл Ленинград, советский композитор, 1981	4
Металлиди Ж., Перцовская А. Сольфеджио , Спб, 2003	1
Мильштейн Я. И. Статьи. Воспоминания. Материалы.- Москва, советский композитор, 1990	1
Миньона. Музыка в русской прозе (вторая половина XIX века).- Москва, Музыка,1991	1
Михуткина Н. Школа юного аранжировщика Ростов на Дону. 2011	1
Монасыпов А. Песни для голоса.- советский композитор, М., 1971	1
Музыка в школе Вып.1.- Гос.издат, Ленинград, 1961	1
Музыкальные сказки для детской художественной самодеятельности.- Советский композитор, Ленинград	1
Музыкальные сказки.Вып.4.- Советский композитор, М., 1987	1
Музыкальный иллюзион. Вып2. – Советский композитор, М., 1990	1
Науменко Т.И, Алеев В.В. Музыка 6 кл, М, Дрофа, 2002	1
Начинаю играть на рояле.- Грифон., СПб, 1992	2
Наши песни повсюду слышны М., Советский композитор, 1971	1
Нестьев И. Джакомо Пуччини. Очерк жизни и творчества. Второе издание.- Москва, Музыка,1966	1
Огороднова- Духаншина Музыкальные диктанты Спб, 2005	1
Осовицкая З.Е., Казаринова А.С. Музыкальная литература. Учебник для детских музыкальных школ. Первый год обучения.- Москва, Музыка,2005	1
Организация и методика художественно-массовой работы.- Москва, Просвещение,1987	1
Орлов Г. Дмитрий Дмитриевич Шостакович. Краткий очерк жизни и творчества. Книжка для юношества.- Москва- Ленинград, Музыка,1966	2
Орлова А.А. Глинка в Петербурге.- Ленинград, Лениздат,1970	1
Павлова И. Ю. Музыкальное обучение и воспитание на основе использования национального музыкального фольклора.- Казань,2004	2
Памятники татарского народного музыкального искусства.- Каазнь, Татиздат,1999	1
Пахмутова А. Вираз Песни для детей и юношества.- советский композитор, М,1990	1
Пионерский музыкальный клуб Вып.1 М, 1959	1
Песня в школе вып. 2 5-6 кл., м., Музыка, 1967	1
Песни для октябрят Вып.4 М., советский композитор, 1979	1
Песни радио и кино 120 вып. М., 1968	1
Песни радио и кино 215 вып. М, Музыка, 1975	1

Песни радио и кино 217 вып. М., Музыка, 1976	1
Песни радио и кино 218 вып. М., Музыка, 1976	1
Песни советских композиторов. Вып2. – Молодая гвардия, М, 1952	1
Первая встреча с музыкой – М., 1992	1
Первозванская Теория музыки Спб 2001	1
Первозванская Т. Мир музыки 1 кл. Спб 2009	2
Первозванская Т. Мир музыки 2 кл. Спб 2009	1
Первозванская Т. Мир музыки 3 кл. Спб 2009	1
Перунова Н. Музыкальная азбука М., советский композитор	13
Петров А. Две песни из к\ф попутного ветра для голоса и фортепиано М., Музыка, 1968	1
Песенник пионера М., Музыка, 1986	1
По сказкам Ш. Перро мл. и ср. кл для фортепиано Ленинград советский композитор, 1989	1
Поурочные планы по музыке 4 кл. Волгоград, Корифей	1
Поющая азбука	2
Попова Т.В. Зарубежная музыка XVIII и начала XIX века.-Москва, Просвещение,1976г.	1
Произведения советских композиторов Хоры акапелла	1
Н.А. Римский- Корсаков 100 русских народных песен для голоса и фортепиано – Музыка. М, 1985	1
Римский- Корсаков Н. Снегурочка М., Музыка, 1983	1
Русская духовная музыка для детских и женских хоров Спб, 1992	1
Русская народная песня в Москве 19-20 вв.- Советский композитор, М., 1990	1
Русские народные песни. Песенник. Вып.9 – Советский композитор, М., 1990	1
Саинова- Ахметова Д.З. Салих Сайдашев. Страницы жизни и творчества композитора.- Казань, Татиздат,1999	1
Сайдашев С. ИМЗбранные произведения для голоса, хора и фортепиано	1
Садыикова С. Казань 2007	1
Сборник английских и американских песен.- Госиздат, М, 1959	1
Сборник пьес в джазовых ритмах Тети.1.- Казань, 1995	1
Слово о музыке М, просвещение 1977	1
Слушание музыки в начальной школе Вып.1 М., Музыка, 1967	1
Семь народных танцев М., 1951	1
Смирнова Э. Русская музыкальная литература.- Москва, Музыка, 1981	1
Смирнова Т.И. Аллегро Тет.3 М., ЦСДТ, 1994	1
Смирнова Т.И.Аллегро ч.2 Тет.6 М., ЦСДТ, 1994	1
Смирнова Т.И. Всегда с тобой Тет. №13 М., ЦСДТ, 1995	2
Современные пианисты. Часть 1.- Москва, Советский композитор,1977	1
Соловцов А. Римский- корсаков. Научно-популярный очерк. –Москва, Государственное музыкальное издательство, 1960	1
Соловцова Л. Джузеппе Верди.- Москва, Музыка,1969	1
Сольфеджио одноголосие М., Музыка, 1964	1
Сольфеджио Часть первая одноголосие .- Москва, Музыка,2003	1
Сольфеджио Часть первая Одноголосие.- Москва, Музыка,1987	2
Сольфеджио часть 1 одноголосие М., Музыка, 1989	5
Сольфеджио Част 1 одноголосие М., Музыка, 1998	2
Сольфеджио Часть вторая двухголосие.- Москва, Музыка,2004г	1
Сольфеджио 1-2 кл.- Казань,1998	1
Сольфеджио 4 класс.- Казань,1998	1
Сольфеджио для 1 -2 класса ДМШ. Ленинград, Советский композитор,1988	1

	Сольфеджио учебное пособие.- СПб, Композитор, 1996	1
	Способин И. В. Элементарная теория музыки.- Москва, Музыка,1964	
	Сорокоотягин Д. Музыкальная литература в таблицах Ростов на Дону 2012	1
	Сохор А. Василий Павлович Соловьев-Седой. Книжка для юношества.- Ленинград, Музыка,1967	1
	Старинные романсы М., (песенник)	4
	Струве Г.А. Школьный хор М., Просвещение, 1981	1
	Твои любимые песни – Советский композитор, М, 1991	1
	Теличева Е. Музыкальные игры для детей дошкольного возраста М., Музыка, 1964	1
	Тигранов Г.Г. Арам Ильич Хачатурян.- Москва, Музыка,1987	1
	Тимонин М.Ю. Шедевры мировой классики и эстрады вып.3 Новосибирск 2006	1
	Товарищеская песня. Вып.23.- Советский композитор, М, 1988	1
	Устинова Т. Русские танцы.- Москва, Молодая гвардия,1955	1
	Файзи Д.Х. Музыкальные вечера (на татарском языке).- Казань,1966	2
	Фазумовская О.К. Русские композиторы М., 2007	1
	Финкельштейн Э. Музыка от А до Я.- Спб, Композитор,1992	2
	Фридкин Г. Чтение с листа на уроках сольфеджио М. , Композитор, 1993	4
	Фортепианная техника М, Музыка, 1980	1
	Хачатурян А. Отрывки из вокальных произведений 1-4 классов.- советский композитор., М., 1963	1
	Хитц Р. Клара Петер в стране музыкальных инструментов.- Москва, Музыка,1965	1
	Хрестоматия по русской музыкальной литературе	1
	Хрестоматия русской народной песни для учащихся 1-7 классов.- Музыка, М., 1991	1
	Хрестоматия по дирижированию М., Просвещение, 1967	1
	Цуккерман В. Анализ музыкальных произведений. Вариационная форма.- Москва, Музыка,1987	1
	Чайковский П. Арии из опер – Музыка, М., 1986	1
	Чичков Ю. Простые песенки М., Советский композитор, 1991	1
	Шакиров И. Казань,2005	1
	Шаинский В.Аз, буки, веди –Советский композитор, М, 1990	1
	Шаинский В. Избранные песни – Казань, 1995	3
	Шаинский В.Избранные песни.- Казань, 2005	1
	Шереметьев В.А. Песня и воспитание детей в хоре.- Версия, Челябинск, 1997	1
	Шелужина Н.Г. Музыкальная жемчужина вып.1 Спб, 2007	1
	Шнеерсон Г. Музыка за рубежом М, Музфонд, 1956	1
	Шорникова М. Музыкальная литература 1 год обучения Ростов на Дону 2010	1
	Шорникова М. Русская музыкальная классика Ростов на Дону 2010	1
	Шорникова М. Развитие западно-европейской музыки Ростов на Дону 2010	1
	Шорникова М. Русская музыка 20 века Ростов на Дону 2010	1
	Шорникова М. Музыкальное литературное развитие зап. евр. 2 год обучения Ростов на Дону 2011	2
	Шорникова М. Музыкальное литературное развитие зап. евр. 3 год обучения Ростов на Дону 2011	3
	Шорникова М. Музыкальное литературное развитие зап. евр. 4 год обучения Ростов на Дону 2011	3
	Я музыкантом стать хочу Советский композитор, 1986	1

Татарская литература	Байтирэк И. шатлык нуры .- Казан, 1990	1
	Балалар бакчасында музыка – Казан, 1996	2
	Бакиров Ә. Алтын тарак балетыннан для баяна.- Казань, Тат издат,1963	1
	Бишек жырлары – Казан- 2000	1
	Галимов В. Яфраклар бит коелмаган.- Магнитогорск,1994	1
	Еникеев Р. Вариацияләр.- Казань,1966	1
	Еникеев Р. Сәйдәгистан – Казан, 2000	2
	Имаев А. Курай, гармун һәм баня очен әсерләр	9
	Луппов А. Ун татар халык кое – Казн, 1993	5
	Моңнар кайтсын авылга.- Казань,1996	1
	Музыка кичәләре К,1996	2
	Музыка дәресләре очен херстоматия 3 клК, 1995	1
	Музыка әлифбасы 1 кл.- Казан мэгариф., Казань, 1996	1
	Нигъмәтжфно М.Н. Татарстан Музыкасы.-Казань,1970	1
	Сайра Сандугачым.- Казан мэгариф, Казань, 2002	2
	Садыйкова С. Жидэгән чишмә – Казань, 1986	2
	Сәйфуллин Г. Истәлеккә жырлар бүләк итәм.- Казань, Кол Шәриф нәшрияте,2001	1
	Тургай 3 вып. Чаллы 1998	14
	Файзи Ж. Кояшлы жыр	1
	Фәттахов Р. Рәшит Ваһапов.- Казань, Татарстан журналы нәшрияте,2000	1
	Хисамов И. Якын дустан барын онытма- Казань, 1974	1
	Хәбибуллин З. Кунелле мажаралар- Казан, 1990	1
	Хәбибуллин З.Бормалы су – Казан, 19901	1
	Яхина Н. Кеккукле алан Балалар очен жырлар	1
	Яхин Р. Туган илем	1
Разное	Методическое пособие специалисту по охране труда.Вып.2 – Нела информ, М, 2004	2
	Методическое пособие специалисту по охране труда.Вып.1 – Нела информ, М, 2004	2
	Трудовой кодекс РФ- Нела инорм, М, 2004	1
	Тысяча творческих работ учащихся и педагогов к 1000-летиюКазани 1 том- Артиком,	1
	Тысяча творческих работ учащихся и педагогов к 1000-летиюКазани 2 том- Артиком	1
	Тысяча творческих работ учащихся и педагогов к 1000-летиюКазани 3 том- Артиком	1

### 13. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

За счёт муниципального бюджета в 2022 году сделаны следующие приобретения:

дата	Наименование	кол-во (цена)	Сумма в рублях
январь 2022г	Таттелеком (телефония)	-	4 000 руб.
февраль 2022г	МТС (телефония)	-	4 000 руб.
март - апрель 2022г	Обучение по охране труда	3 чел.	4 500 руб.
апрель 2022г	Фасадная табличка по Брайлю	1 шт	9 000руб
апрель 2022г	Гигиеническое обучение руководителей ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в РТ»	2 шт	3 000 руб.
май 2022 г.	Заправка картриджей	-	3 000 руб.
июнь 2022	Подписка на 2 полугодие 2022г. Урал пресс	-	3 000 руб.
июнь 2022г.	АНО «Центр гигиенического обучения населения» (гигиеническая аттестация сотрудников 27 чел.)	27 чел	9 500 руб.
июнь 2022г	Куанта Систем (канцтовары)	-	7 373 руб
июнь 2022г	Куанта Систем (хозтовары)	-	7 632 руб.
июнь 2022г	Куанта Систем (моющие)	-	26 345 руб.
июль 2022г	Радиосистема инструментальная AKG WMS40 Mini Instrumental Set BD US25B	1 шт	16 520,00 руб
август 2022г	Типография, печатная продукция	-	10 000 руб
август 2022г	Профессиональная переподготовка для получения квалификации «Специалист по пожарной профилактике»	2 чел.	18 000,00 руб.
август 2022г	Радиосистема вокальная AKG WMS40 Mini Vocal Set BD US45C (662.3МГц)	1 шт	14 130,00 руб.
сентябрь 2022г	Выполнение работ по оценке профессиональных рисков	19 должн.	9082,00 руб.
сентябрь 2022г	Проведение специальной оценки условий труда (СОУТ)	27 должн.	18 900,00 руб.
октябрь 2022г	Баян "Юпитер-1ДНВ" диапазон 37х60, 1 голосный, 3-х рядный	1 шт	100 000,00 руб
		<b>ИТОГО:</b>	<b>267 982,00 руб</b>

В 2023 году необходимым является приобретение следующих музыкальных инструментов и оборудования:

1. Потребность в современном оборудовании для реализации современных образовательных программ художественной направленности:

- ~ Интерактивная доска и мультимедийное оборудование для предметов теоретического цикла (3 шт.)
- ~ Микшерный пульт на 20 каналов
- ~ Комбоусилитель 1 шт.
- ~ Профессиональные микрофоны: 10 радио- и 10 шт. с петличкой
- ~ Студийные микрофоны на стойке 4 шт.
- ~ Микрофонные стойки 10 шт.
- ~ Колонка-усилитель 2 шт.
- ~ Бумбокс с флеш-разъёмами 10 шт.

- ~ Синтезатор Ямаха 3 шт.
  - ~ Электроскрипка 1 шт.
  - ~ Цифровое фортепиано 3 шт.
  - ~ Усилители звука для скрипки, виолончели, гитары и т.д. 10 шт.
2. Потребность в традиционном оборудовании, инструментарии для музыкальной школы:
- ~ Рояль Ямаха
  - ~ Скрипки 1/8, 1/4, 1/2, 3/4, 4/4 мастерские по 2 шт.
  - ~ Виолончели 1/8, 1/4, 1/2, 3/4, 4/4 по 2 шт.
  - ~ Домра мастерская 2 шт.
  - ~ Балалайка мастерская 2 шт.
  - ~ Гитары классические 5 шт.
  - ~ Гусли звончатые (для оркестра народных инструментов)
  - ~ Баян Юпитер 3 шт.
  - ~ Ксилофон
  - ~ Саксофон альт, баритон, тенор
  - ~ Кларнет
  - ~ Флейта

Не менее важным является пополнение библиотечного фонда и создание фонотеки, пошив концертных костюмов для творческих коллективов школы.

#### **14. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

Результаты проведенного самообследования Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Татарская детская музыкальная школа № 32 имени Ильхама Шакирова» позволяют сделать вывод:

- ✓ ТДМШ № 32 располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, внутренняя нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации и Республики Татарстан;
- ✓ структура и система управления ТДМШ № 32 достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций учреждения дополнительного образования;
- ✓ организация образовательного процесса в ТДМШ № 32 осуществляется в соответствии с действующим законодательством, образовательный процесс в достаточной степени обеспечен программно - методическими материалами;
- ✓ организация учебного процесса соответствует требованиям действующего законодательства, учебные планы по содержанию и структуре соответствуют предъявляемым требованиям, средняя недельная нагрузка соответствует нормам;
- ✓ в ТДМШ № 32 сформирован высококвалифицированный педагогический коллектив, уровень педагогического мастерства преподавателей и концертмейстеров позволяет достигать высоких творческих результатов обучающихся, удерживать качество образования;
- ✓ в ТДМШ № 32 ведется активная методическая работа, направленная на совершенствование программного обеспечения; системно организован процесс повышения квалификации педагогических работников;
- ✓ в ТДМШ № 32 ведется работа по пополнению и обновлению библиотечного фонда, развитию материально-технической базы учреждения;
- ✓ создана информационная система, обеспечивающая открытый доступ к информации и документам учреждения в соответствии с действующим законодательством.

По итогам самообследования сформулированы задачи, решение которых должно обеспечить сохранение стабильно высоких образовательных и творческих результатов ТДМШ № 32, создание условий для инновационного развития организации, повышения качества оказываемых образовательных услуг:

**1. Совершенствование образовательной деятельности:**

- Совершенствование форм и содержания проведения учебных занятий.

**2. Совершенствование организации образовательного процесса и повышение качества образовательных результатов:**

- совершенствование качества методического обеспечения образовательного процесса, внедрение форм обучения на основе инновационных технологий.
- Расширение мультимедийной и интерактивной техники.

**3. Развитие кадрового потенциала:**

- сохранение педагогических традиций коллектива и обобщение опыта лучших преподавателей;
- привлечение к работе в ТДМШ № 32 молодых специалистов в целях сохранения преемственности педагогического мастерства;
- повышение мотивации преподавателей к методической деятельности, активизации участия преподавателей в методических мероприятиях различного уровня, в том числе конкурсов педагогического мастерства.

**4. Реализация программ творческой деятельности:**

- сохранение стабильно высокого уровня результатов концертно-конкурсной деятельности обучающихся;
- совершенствование концертно-просветительской деятельности, в том числе расширение слушательской аудитории.

**5. Модернизация информационного обеспечения деятельности, развитие библиотечно- информационного ресурса:**

- организация информационного обеспечения деятельности педагогического состава ТДМШ № 32 в ЭО на личной странице;
- вести дальнейшую работу по сохранению и пополнению библиотечного фонда.

**6. Развитие материально-технической базы:**

- приобретение концертных и учебных музыкальных инструментов, технических средств обучения, концертных костюмов;
- обеспечение поддержки санитарного и противопожарного оснащения школы.

## ПОКАЗАТЕЛИ

**деятельности Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Татарская детская музыкальная школа № 32 имени Ильхама Шакирова» Московского района г. Казани, подлежащие самообследованию за 2022 год**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	344 человека
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	1 человек/ 0,3%
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	222 человека/ 64,5%
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	114 человек/ 33,1%
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	7 человек/ 2%
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	0 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 человек
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	243 человека/ 70,6%

1.8.1	На муниципальном уровне	62 человека/ 18%
1.8.2	На региональном уровне	66 человек/ 19,1%
1.8.3	На межрегиональном уровне	17 человек/ 4,9%
1.8.4	На федеральном уровне	49 человек/ 13,4%
1.8.5	На международном уровне	49 человек/ 13,4%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	229 человек/ 66,6%
1.9.1	На муниципальном уровне	53 человека/ 15,4%
1.9.2	На региональном уровне	62 человека/ 18%
1.9.3	На межрегиональном уровне	16 человек/ 4,6%
1.9.4	На федеральном уровне	49 человек/ 13,4%
1.9.5	На международном уровне	49 человек/ 13,4%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	72 человека/ 20,9%
1.10.1	Муниципального уровня	49 человек/ 14,2%
1.10.2	Регионального уровня	23 человека/ 6,7%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/ 0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/ 0%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/ 0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	7 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	7 единиц
1.11.2	На региональном уровне	2 единицы
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	39 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	36 человек/ 92,3%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	36 человек/ 92,3%

1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	3 человека/ 7,7%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	3 человека/ 7,7%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	30 человек/ 76,9%
1.17.1	Высшая	20 человек/ 51,3%
1.17.2	Первая	10 человек/ 25,6%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	6 человек/ 15,4%
1.18.2	Свыше 30 лет	10 человек/ 25,6%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	6 человек/ 15,4%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	8 человек/ 20,5%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	39 человек/ 100%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	0 человек
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	46 (18+17+11)
1.23.2	За отчетный период	11

1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	28 единиц
2.2.1	Учебный класс	28 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
2.3.1	Актный зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащённого средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещениях библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей сложности учащихся	0 человек